



LE PETIT
BULLETIN

L'HEBDO
GRATUIT DES
SPECTACLES

N° FESTIVALS + N°718
DU 26.06 AU 02.07.13
www.petit-bulletin.fr

FESTIVALS ÉTÉ 2013 EN RHÔNE-ALPES

MUSIQUE CLASSIQUE • JAZZ & BLUES
• MUSIQUES ACTUELLES • SPECTACLE
VIVANT • CINÉMA EN PLEIN AIR



ÉDITO

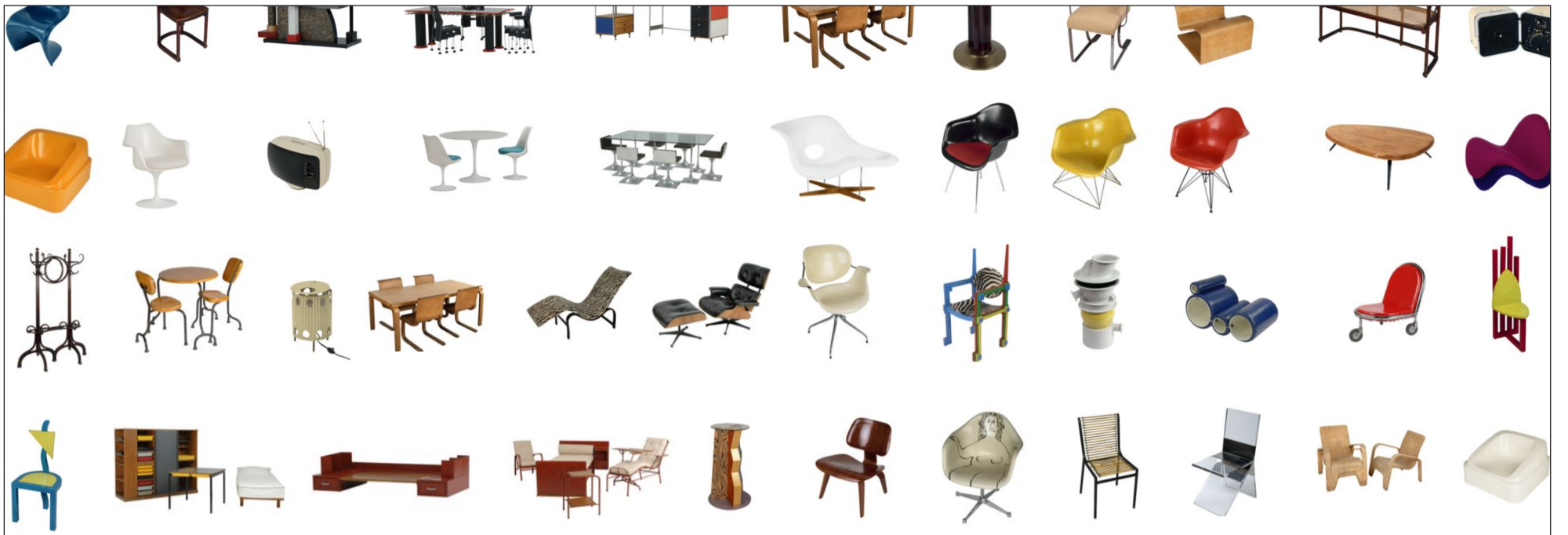
Selon un sondage britannique paru début juin, chers organisateurs et organisatrices de festivals, vous ne servez à rien. Car, quoi que vous fassiez, le festivalier préférera toujours l'alcool, le sexe et la drogue à la culture. Un

constat il faut bien le dire assez drôle, mais dont on peut douter de la pertinence scientifique. Donc, chers lecteurs qui vous retrouvez dans cette étude, éclatez-vous bien ! Quant aux autres, qu'on imagine tout de même nombreux, nous nous sommes pliés en quatre pour vous livrer ce supplément festivals en Rhône-Alpes. De l'incontournable raout à l'événement plus

confidentiel, de la tête d'affiche à la pépète méconnue, on a tout ausculté pour que votre été culturel soit le meilleur possible. De rien, c'est un plaisir. Enfin, en ce qui concerne la débauche et les excès, si vous nous croisez pendant un concert ou après un spectacle, sachez qu'on sera toujours ravis de boire un verre. Niveau sexe, c'est à négocier, au cas par

cas. Et pour le reste, n'oubliez jamais ce que disait le vénérable Monsieur Mackay de *South Park* : « la drogue c'est mal, m'voyez ».

**MARC CHASSAUBÉNÉ
(SAINT-ÉTIENNE),
AURÉLIEN MARTINEZ (GRENOBLE)
ET BENJAMIN MIALOT (LYON)**



HISTOIRE DES FORMES DE DEMAIN

Exposition de la Collection de design du Musée d'art moderne de Saint-Étienne Métropole
DU 11 JUILLET 2013 AU 26 JANVIER 2014 À LA CITÉ DU DESIGN



Cité
du
design
◀

3, rue
Javelin
Pagnon
42000
Saint-
Etienne

www.
citedu
design.com
tél. +33
(0)4 77 49
74 70

Saint-Étienne

SAINT-ÉTIENNE
métropole
Rhône-Alpes



MUSÉE D'ART
MODERNE
SAINT-ÉTIENNE
MÉTROPOLE

/saintétienne
Atelier Visonnaire/

saintétienne
Organisation
des Hautes Études
pour l'Éducation,
des Sciences Créatives
depuis 2012

LE PETIT
BULLETIN

Service communication Cité du design © Collection du Musée d'art moderne de Saint-Étienne Métropole

SOMMAIRE

MUSIQUE CLASSIQUE

P. 04_08

Cordes en Ballade • Festival Messiaen •
Annecy Classic Festival • Festival Berlioz • BWd12

JAZZ & BLUES

P. 09_11

Jazz à Vienne **Roberto Fonseca** • Jazz au Palais •
Bô Mélange **Balkan Beat Box**

MUSIQUES ACTUELLES

P. 12_17

Musilac **Mark Lanegan** • Musiques en Stock •
Les Nuits de Fourvière **Nick Cave & The Bad Seeds** •
Rock n' Poche / Sylak Open Air / Cabaret Frappé **Riff Cohen** •
Woodstower **Eels**

SPECTACLE VIVANT & FESTIVALS INDISCIPLINÉS

P. 18_23

Festival des 7 Collines • Les Fêtes Nocturnes **Chatte sur un
toit brûlant** • L'Estival de la Bâtie **Le Roi nu** • L'Arpenteur •
Textes en l'air • Les Noctibules

CINÉMA EN PLEIN AIR

P. 23



© Nolvenn Bonfré

la Serre

La corta papeles
Exposition de Macay

Du 19 juillet
au 24 août 2013
à la Serre
(ancienne École des Beaux-Arts)

Vernissage Jeudi 18 juillet, à 18h

Exposition présentée à la Serre
du 19 juillet au 24 août 2013
du jeudi au samedi de 14h à 18h
Entrée libre

15 rue Henri Gonnard | 42000 Saint-Étienne | 04 77 48 76 29

www.saint-etienne.fr

SAISON 2013-14

la maison
de toutes
les danses

BENJAMIN MILLEPIED
BALLETS DE MONTE-CARLO
CIRQUE ÉLOIZE
DADA MASILO
ALAIN PLATEL ...

maisondeladanse.com
04 72 78 18 00
numerdanse.tv

ABONNEMENTS
À PARTIR DE 53 €
selon les spectacles sélectionnés
-30 ANS 33 €

VILLE DE LYON
Rhône-Alpes
LE DÉPARTEMENT
FONDATION
BNP PARIBAS

**MAISON DE LA
danse**

SAISON
2013-14

la maison
de toutes
les danses

BENJAMIN MILLEPIED
BALLETS DE MONTE-CARLO
CIRQUE ÉLOIZE
DADA MASILO
ALAIN PLATEL ...

maisondeladanse.com
04 72 78 18 00
numerdanse.tv

ABONNEMENTS
À PARTIR DE 53 €
selon les spectacles sélectionnés
-30 ANS 33 €

VILLE DE LYON
Rhône-Alpes
LE DÉPARTEMENT
FONDATION
BNP PARIBAS

IL PLEUT DES CORDES

POUR LA QUINZIÈME ÉDITION DE **CORDES EN BALLADE**, INTITULÉE "DE BACH À HAYDN, LA MUSIQUE EN HÉRITAGE", LE QUATUOR DEBUSSY A MIJOTÉ UNE PROGRAMMATION CULOTTÉE ET JOUISSIVE, REMPLIE DE PETITS OBJETS MUSICAUX RARES. **PASCALE CLAVEL**



JEAN-PHILIPPE COLLARD-NEVEN ET JEAN-LOUIS RASSINFOSSE

Quinze ans que le Quatuor Debussy imagine avec *Cordes en Ballade* un festival pour tous, les érudits et les grands connaisseurs de musique de chambre comme les vacanciers en tongs assoiffés de beauté. Quinze ans qu'il fidélise au cœur de l'Ardèche un public toujours plus en demande et fait venir les interprètes les plus prestigieux que compte la musique contemporaine et, cerise sur les cordes, renouvelle la forme même de l'événement, fort des parti pris et de l'audace

artistique qu'on lui connaît – quel que soit le projet, quel que soit le lieu, ses membres ont toujours des idées plein leur tête bien faite. *Cordes en Ballade* respire en effet la santé et cette édition 2013, qui déroulera le tapis rouge pour Bach et Haydn d'une façon aussi singulière que décalée et émouvante, ne devrait pas changer la donne.

BIZARRE, BIZARRE...

Dans un contrepied dont ils ont le secret, les Debussy ont invité

marionnettistes, danseurs de hip hop et musiciens de jazz à magnifier les œuvres des deux maîtres du baroque aux côtés de la violoniste Hélène Schmitt et de la violoncelliste Ophélie Gaillard. La soirée "Back to Bach" (jeudi 11 juillet dans la cour de la mairie annexe d'Aubenas), patchwork-hommage à Michel Petrucciani, est sans doute la plus représentative de cet esprit : le pianiste y revivra élégamment sous les doigts de Jean-Philippe Collard-Neven, le temps d'une soirée décoiffante où celui-ci s'amusera également à faire swinguer les œuvres de Bach avec la complicité du Quatuor, du contrebassiste Jean-Louis Rassinfosse, de l'orchestre du festival et d'un petit chœur. Au-delà de cette soirée choc, il conviendra aussi de faire un détour par "Bach dans tous ses états" (vendredi 5 juillet au centre culturel de Lagorce), rendez-vous qui verra le violoncelliste du Quatuor, Fabrice Bihan, et le danseur David Rodrigues, de la Compagnie Käfig, propulser Bach dans la contemporanéité. Enfin, pour que la fête soit totale, on ne manquera pas d'aller partager ses impressions aux petits repas champêtres proposés de-ci de-là. Cette fois c'est sûr, l'été sera beau.

07 CORDES EN BALLADE

En Ardèche
Du jeudi 4 au dimanche 14 juillet



LE MESSIAEN ANGLAIS

LE FESTIVAL MESSIAEN EST UN RENDEZ-VOUS ATTENDU PAR TOUS LES AMOUREUX D'UNE MUSIQUE AU SERVICE DE LA NATURE ET DE L'ÊTRE HUMAIN RÉCONCILIÉS. CETTE ANNÉE, C'EST EN LANGUE ANGLAISE QU'IL CONJUGUERA LES ÉCRITS DU COMPOSITEUR DU *QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS*. **PC**

De son opéra consacré à Saint-François d'Assise au *Catalogue d'oiseaux* en passant par le *Quatuor pour la fin du Temps*, Olivier Messiaen a produit une musique d'une incroyable richesse, chacune de ses œuvres, inspirées ici de rythmes extra-européens, là de mélodies grégoriennes, ailleurs par les chants des oiseaux – le compositeur a écumé les forêts du monde entier, partitions vierges en mains, faisant jaillir une palette inouïe de couleurs. Le Festival Messiaen, donné tous les étés au Pays de la Meije, est depuis 1998 au service de sa musique. Il a toutefois su ouvrir, via des choix artistiques pointus et ambitieux, l'environnement de rêve dans lequel il prend place à toute la création contemporaine. Cette année, le directeur artistique du festival, Gaëtan Puaud, propose avec "Le jardin anglais de Messiaen" une programmation encore plus inédite qu'à l'accoutumée, qui verra deux compositeurs britanniques, George Benjamin et Alexander Goehr, tous deux élèves de Messiaen, rendre hommage au maître.

LÀ-HAUT SUR LA COLLINE

Ils ne seront pas les seuls. Le fameux *Catalogue d'oiseaux*, projet fou et d'une splendeur absolue –

imaginez un tour du monde durant lequel vous seriez accompagnés par tous les oiseaux de la Création, sera ainsi donné dans son intégralité (c'est assez rare pour le souligner) par trois pianistes remarquables : Momo Kodama (samedi 27 juillet), Marie Vermeulin (dimanche 28) et Markus Bellheim (dimanche 4 août). Plus humble mais tout aussi insolite, *Into the little Hill*, le conte lyrique pour soprano, contralto et un ensemble de quinze instruments du George Benjamin susmentionné, sera lui interprété par le London Sinfonietta et dirigé par Benjamin lui-même (samedi 3 août). Un rendez-vous à ne pas manquer tant cette pièce à mi-chemin de l'oratorio de poche, de la cantate poétique et du mini-opéra, transcende les genres. D'autant que le chef se régale en imposant des timbres peu communs (flûte basse, cor de basset et cymbalum hongrois) à cette transposition par Martin Crimb du *Joueur de flûte de Hamelin*. On l'aura compris : de concerts en conférences et de randonnées en ateliers pédagogiques, l'étonnement sera le maître-mot de cette édition.

38 FESTIVAL MESSIAEN

À La Grave, du samedi 27 juillet au dimanche 4 août

BERLIOZ A LA CÔTE



EMMANUEL KRIVINE

Du 22 août au 1^{er} septembre, le Festival Berlioz fêtera ses vingt ans avec un programme anniversaire en l'honneur du fils du pays, né le 11 décembre 1803 à la Côte-Saint-André, intitulé "L'homme-orchestre". Un sous-titre rappelant une caricature anonyme de 1850, dépeignant le compositeur affublé d'un tambour et portant dans le dos un instru-

ment à vent plus proche du tromblon que du trombone. Maître des expériences orchestrales et des effectifs géants, Hector Berlioz consigna ses études et pratiques dans deux livres : un *Traité de l'instrumentation et de l'orchestration moderne*, suivi de l'essai *Le Chef d'orchestre : théorie de son art*, recherches que certains considèrent comme des extravagances.

À l'exemple de la symphonie *Harold en Italie*, qui sera donnée le 25 août par la Chambre philharmonique d'Emmanuel Krivine, où sur un sujet emprunté au poète anglais Byron, le maestro développe une ballade symphonique tracée comme un chemin d'honneur pour le violon alto. Autre orfèvre des masses musicales, Ludwig von Beethoven, que Berlioz considérait à la fois comme un génie, un bienfaiteur et un ami, sera présent tous les jours pour une plongée au cœur de ses trente-deux sonates pour piano par François-Frédéric Guy. Participeront également à ce programme l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestre des Pays de Savoie, le Brussels Philharmonic ou encore les Musiciens du Louvre de Grenoble. Dans tous les cas, l'acoustique de la cour du Château Louis XI, rendue unique par l'installation d'une conque, fera une fois de plus honneur aux œuvres présentées. **RLR**

38 FESTIVAL BERLIOZ

À La Côte Saint-André, du jeudi 22 août au dimanche 1^{er} septembre

LE LAC MAJEUR

Commencée comme une aventure musicale dans les années 70, le Festival d'Annecy est d'abord une histoire d'amis réunis sous la houlette de la pianiste et compositrice Eliane Richepin. En 1997, avec l'arrivée à la direction de Pascal Escande, l'un des co-créateurs du Festival d'Auvergne-sur-Oise et ancien élève de la pianiste, l'événement gagne en qualité. Mais c'est depuis quatre ans et par la grâce du généreux philanthrope russe Andrey V. Cheglakov et de sa Fondation AVC Charity, que le Festival d'Annecy, mué en Annecy Classic Festival, est apte à concourir dans la catégorie internationale. Ainsi, lors des soirées d'ouverture de sa prochaine édition, les 20 et 21 août, les fidèles pourront entendre l'Orchestre de Saint-Petersbourg sous la baguette de Jean-Claude Casadesu, avant de retrouver les 29 et 30 août l'ensemble dirigé par son chef titulaire à vie, le maestro Yuri Temirkanov. Caractérisée par son didactisme, la



YURI TEMIRKANOV

manifestation se dote par ailleurs cette année d'un campus d'orchestre destiné aux jeunes étudiants et pré-professionnels. Réalisé en partenariat avec la ville d'Irkoutsk et l'Orchestre des Étoiles du Lac Baïkal, ce nouvel attelage porte le nom d'Annecy Campus Orchestra. Placée sous la conduite de Fayçal Karoui, la jeune phalange montrera son savoir-faire le 27 août avec le

Concerto pour piano et orchestre en La mineur d'Edvard Grieg, avec comme soliste le pianiste russe Denis Matsuev, par ailleurs coprogrammatrice de cette affiche de prestige. **RÉGIS LE RUYET**

74 ANNECY CLASSIC FESTIVAL

À Annecy
Du mardi 20 au vendredi 30 août



CUBA LIBRE

D'après une blague qui faisait le tour des cours de récréation auvergnates au début des années 90, les habitants de Cuba ne seraient pas les Cubains, mais les Chipaho. Parce que s'ils ont le cul bas, ils... Voilà. Nous n'avons jamais eu l'occasion (encore moins l'envie) de vérifier si l'anatomie du pianiste havanais Roberto Fonseca, programmé mercredi 3 juillet au festival Jazz

à Vienne, était conforme à celle décrite par ce puéril calembour. Ce que nous avons pu constater à sept reprises en revanche, c'est que sa musique, elle, plane très haut. Sept comme le nombre d'albums enregistrés par ce presque quadra qui fit ses armes au sein du Buena Vista Social Club – regroupement de figures historiques de la salsa et du son qu'immortalisa en 1999 le cinéaste Wim Wenders, et dont les survivants se produiront dans le Théâtre antique juste après Roberto. Baptisé Yo, le dernier en date est le plus ambitieux et émouvant de son auteur, un disque-monde où, non content d'explorer sa part d'africanité avec le concours de musiciens originaires du Continent Noir, Fonseca déploie une érudition (harmonies traditionnelles, rythmes funk, boucles d'inspiration électronique...) et un sens du groove proprement hors du commun – et auxquels sa prolificité et ses dons d'improvisateur ne sont pas étrangers. Un disque finalement à l'image des deux pays entre lesquels il bâtit un pont : bariolé, généreux et néanmoins empreint de douleur. **BENJAMIN MIALOT**

38 ROBERTO FONSECA
+ ORQUESTA BUENA VISTA SOCIAL CLUB
À Jazz à Vienne, mercredi 3 juillet

À CHEVAL SUR LE JAZZ

Au fronton du Palais de l'homme nommé Cheval (encore faut-il en trouver le fronton, certes) : César, Vercintérogix, Archimède et, chaque été, la musique. Avec pour première étape, comme il est de tradition, le versant jazz de ses événements estivaux. Mais de jazz il en sera surtout question avec le violoniste Jean-Luc Ponty. Le "Coltrane du violon" comme on l'appelait, ancien membre du Mahavishnu Orchestra de John McLaughlin – qui aurait sans doute plu à Ferdinand Cheval, a convié la chanteuse Clara Ponty, qui n'est autre que sa fille, pour un spectacle hommage à la personnalité fantaisiste du fameux facteur et à sa fille, Alice, qui naquit le jour même où il entreprit sa belle et folle ouvrage. Moins jazz, le vieux loup de Rockville Centre, NY (ça ne s'invente pas) Elliott Murphy, caméléon ayant joué tant avec Bruce Springsteen que Little Bob, David Johansen (New York Dolls) ou Lio, viendra présenter en légende vivante son dernier album, *It Takes a Worried Man*. Enfin, le troisième homme, ou le premier selon comment on se place, sera l'Anglais



ELLIOTT MURPHY

Hugh Coltman, dont le deuxième album, *Zero Killed*, l'a fait apparaître en digne héritier multiforme de francs-tireurs tels qu'Andrew Bird, Peter von Poehl ou Piers Faccini – ces deux derniers étant comme lui installés en France. Au moment où il entamera les premières notes de *The End of the World*, certains verront sans doute, effet d'optique ou pas, les étranges statues du Palais danser. **STÉPHANE DUCHÈNE**

26 JAZZ AU PALAIS
Au Palais du Facteur Cheval à Hauterives
Du jeudi 27 au samedi 29 Juin

DU MONDE AUX BALKANS



La huitième édition du festival stéphanois Bô Mélange propose cette année encore aux juilletistes une programmation tous azimuts : du jazz manouche, du gospel, de belles têtes d'affiche mettant à l'honneur le reggae (Alpha Blondy) et le blues (Lucky Peterson) ou encore de la soul et du funk avec un Al McKay en plein

revival du légendaire Earth Wind & Fire. Mais s'il est une formation qui incarne parfaitement l'esprit de métissage du festival, c'est Balkan Beat Box, groupe hors normes qui viendra secouer le chapiteau du Parc de l'Europe mardi 16 juillet, après une première partie assurée par les sept mercenaires d'Art Maniak. Nés en Israël et installés à New York, Tamir

Muskat (batterie) et Ori Kaplan (sax) se sont d'abord faits connaître via la scène *underground* de la Big Apple puis sur les *dancefloors* des quatre coins de la planète noctambule, avant d'être rejoints par le chanteur et multi-instrumentiste Tomer Yosef. Avec son concours et forts d'influences qui embrassent toute la Méditerranée, les deux compères passent depuis sans complexe la musique klezmer à la moulinette drum'n'bass. Sur scène le trio devient collectif à géométrie variable, déployant une énergie généreusement communicative. Difficile alors de résister à l'appel de la danse, la musique étant ici ramenée à son but originel : ouvrir une parenthèse salvatrice dans un quotidien pas toujours folichon.

NIKO RODAMEL
BALKAN BEAT BOX
Au Festival Bô Mélange 42
Mardi 16 juillet

SAINT-PAUL-EN-CORNILLON
LE CHAMBON-FEUGEROLLES
ROCHE LA MOLIÈRE
FRAISSES
UNIEUX

Coeur de Saison 13 | 14
la culture partagée

ABONNEZ-VOUS DÈS 5€ !

LES SOUL MEN (12/10/13)
ROBERT CHARLEBOIS (08/11/13)
OXMO PUCCINO (09/11/13)
JANE BIRKIN (21/11/13)
LES NAUFRAGÉS (01/03/14)
LES DOIGTS DE L'HOMME (04/04/14)
EMMANUEL MOIRE (05/04/14)

ONDAINE
Pôle culture - Sivo • 04 77 10 90 95 • www.sivo-ondaine.fr

TARIF TER RHÔNE-ALPES

illico ÉVÉNEMENTS



**50% DE RÉDUCTION*
SUR VOTRE BILLET
ALLER-RETOUR EN TRAIN TER**

* SUR LE TARIF NORMAL, AU DÉPART DES GARES DE LYON PART-DIEU ET LYON PERRACHE ET À DESTINATION DE VIENNE EN TRAIN TER DU 28 JUIN AU 13 JUILLET 2013

NOUVEAU
VOTRE BILLET TER
SUR INTERNET

ACHATS, INFOS ET HORAIRES SUR **TER-SNCF.COM** (RHÔNE-ALPES)



Rhône-Alpes Région **SNCF**

ter RHÔNE-ALPES

01 AIN

SWING SOUS LES ÉTOILES

DU 5 AU 10 JUILLET

Rens. : 04 78 55 61 16
www.swingsouslesetoilesmiribel.com
Tarifs : de 16€ à 20€; pass 4 soirées (sf 6 juil) 42€; pass 5 soirées (sf 6 juil) 62€
MIRIBEL

ESPLANADE DE LA MADONE

THE STARS FROM THE COMMITMENTS

Rythm'n blues & soul
Ven 5 juil à 21h; 16€

THE RABEATS

Hommage aux Beatles
Sam 6 juil à 21h; 20€

MATTHEW LEE

Rock
Lun 8 juil à 21h; 16€

DIVANO DROMENSA

Cabaret tzigane
Mar 9 juil à 21h; 16€

DIABLOSON

Salsa
Mer 10 juil à 21h; 16€

07 ARDÈCHE

ÉQUIBLUES

DU 14 AU 18 AOÛT

Rens. : 04 75 30 15 06
www.equiblues.com
Tarifs : de 0€ à 25€; pass de 40€ à 50€
SAINT-AGRÈVE

CHAPITEAU

ERIK SITBON + SNAKE OIL + THE ROB RYAN ROADSHOW

Country (France, États-Unis)
Mer 14 août à 20h30; entrée libre

TOMMY ASH + MARY SARAH + JP HARRIS AND THE TOUGH CHOICES

Country (États-Unis)
Jeu 15 août à 20h30; 15€

SONNY THROMMORTON + RACHELE LYNÆ + WILLIE AND THE WILD WEST

Country (États-Unis)
Ven 18 août à 20h30; 18€

MARY SARAH + KEVIN MOON + JON WOLFE

Country (États-Unis)
Sam 17 août à 20h30; 25€

26 DRÔME

JAZZ AU PALAIS

DU 27 AU 29 JUILLET

Rens. : 04 75 68 81 19
www.facteurcheval.com
Tarifs : de 15€ à 30€
HAUTERIVES

+ article en page 9

PALAIS IDÉAL DU FACTEUR CHEVAL

HUGH COLTMAN

Soul, folk et blues
Jeu 27 juin à 21h; 15€/25€

ELLIOTT MURPHY BAND

Folk-rock
Ven 28 juin à 21h; 22€/25€

JEAN-LUC & CLARA PONTY QUARTET

Duo père-fille, jazz
Sam 29 juin à 21h; 27€/30€

SAINT-PAUL SOUL & JAZZ

DU 4 AU 7 JUILLET

Rens. : 04 75 96 59 60
www.saintpaul-souljazz.com
Tarifs : de 0€ à 21€; pass 3 soirs 35€/52€
SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

PLACE DU MARCHÉ

PETER WERMELINGER + GREG BORAMAN

Ouverture du festival avec un DJ set
Jeu 4 juil à 19h; entrée libre

PLACE DE LA MAIRIE

THE SNITCH + OSAKA MONAURAIL

Ven 5 juil à 20h; 12€/18€/20€

DEEP STREET SOUL + MARTHA HIGH

Sam 6 juil à 20h; 13€/19€/21€

SULENE FLEMING AND THE FIRE EATERS + EDDIE ROBERTS

Dim 7 juil à 20h; 12€/18€/20€

CREST JAZZ VOCAL

DU 2 AU 10 AOÛT

Rens. : 09 51 20 57 02
www.crestjazzvocal.com
Tarifs : de 8€ à 27€; gratuit - 12 ans; pass 3 soirs 60€
CREST

ESPACE SOUBEYRAN

DELUXE + PAPANOSH + LEYAN & SKOOB LE ROI

Électro - hip-hop - pop + jazz + DJ
Sam 2 août à 21h; 17€

MUSIAC NUDA + MARCIO FARACO + BACANADA

Acoustic jazz pop vocal + bossa-nova au pluriel + samba
Sam 3 août à 21h; 20€/27€

RICHARD GALLIANO + RENAUD GARCIA-FONS + OLIVIER KER OURIO

Tango nuevo - new musette + solo contre-basse + harmonica jazz
Jeu 8 août à 20h; 20€/27€

FRANCESCO BEARZATTI + CELINE BONACINA REUNION 4TET + LATIN GENETICS

Jazz rock + jazz - nu-jazz + latin jazz
Ven 9 août à 21h; 20€/27€

NINA ATTAL + MALTED MILK + LAURÉAT DU CONCOURS

Blues groove soul + blues funk soul + jazz vocal
Sam 10 août à 21h; 20€/27€

SALLE MOULINAGES

LES FRÈRES LÉON

Concert jeune public
Dim 4 août à 18h; 8€

ELEMAH DUO + LE GRAND ESCALIER + JAV CONTREBAND

Jazz vocal - blues + bossa-nova au pluriel + big band
Lun 5 août à 20h; 15€

FIONA BOYES + SCARECROW + THEY CALL ME RICO

Blues acoustique + blues - hip-hop + blues - folk
Mar 6 août à 21h; 15€

SOWETO KINCH + REIS DEMUTH WILGTEN TRIO + MAMISO & MEVAH

Hip-hop jazz + jazz - groove + musique franco-malgache
Mer 7 août à 21h; 15€

PARVIS DE LA MÉDIATHÈQUE

TI HARMON

Soul jazz blues
Dim 4 août à 21h; entrée libre

PARFUM DE JAZZ

DU 13 AU 24 AOÛT

Rens. : 04 75 28 04 59 / 04 75 96 59 60
www.parfumdejazz.com
Tarifs : de 0€ à 20€; 5€ pour les 12 - 25 ans
BUISS-LES-BARONNIÈRES ET ALENTOURS

JARDINS DE L'HÔTEL DE VILLE

PARFUM DE JAZZ ALL STARS

Mar 13 août à 11h; entrée libre

JARDINS DU CINÉMA

PARIS WASHBOARD

Jazz traditionnel de la Nouvelle-Orléans

STORMY WEATHER

Film d'Andrew Stone (EU, 1h17, 1943)
Mer 14 août à 20h; 15/20€

THÉÂTRE DE PLEIN AIR

TRIBUTE TO ERROLL GARNER

Par Pierre Christophe, Quartet
Jeu 15 août à 21h; 12€/16€

DUO MICHEL PORTAL & BERNARD LUBAT + AKPÉ MOTION

Jazz français + jazz - rock - world
Ven 16 août à 21h; 15€/22€

PAROLES DE CUBAINS

De Michel Houdayer et Santa Simonpietri

CUBA-PANAME

Jazz cubain et chansons françaises
Sam 17 août à 20h30; 12€/16€

ALENTOURS

PLACE DU BEFFROI, À MONTRUN-LES-BAINS

GALLO PINTO SEXTET

Latin jazz + jazz français
Mar 13 août à 21h; 12€/16€

PLACE DU VILLAGE, À SAINT-FERRÉOL TRENTE PAS

PARFUM DE JAZZ ALL STARS

Mar 20 août à 19h; entrée libre

PLACE DE L'ÉGLISE, À LA GARDE ADHÉMAR

TRIBUTE TO RAY CHARLES

Par Philippe Khoury Quintet et Vocal in Vienne
Mer 21 août à 21h; 15€/20€

WORLD KORA TRIO + PATRICK BEBÉY QUARTET

Jazz - reggae - rock + jazz camerounais
Jeu 22 août à 21h; 15€/20€

PLACE CASTELLANE, À SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

CHINA MOSES QUINTET

Jazz - soul
Ven 23 août à 21h; 15€/20€

BOULOU & ELIOS FERRÉ + PIERRE BOUSSAGUET

Jazz manouche
Sam 24 août à 21h; 15€/20€

38 ISÈRE

GRÉSIBLUES

DU 30 JUIN AU 5 JUILLET

Rens. : 04 76 08 53 68
www.gresiblues.com
Entrée libre
VALLÉE DU GRÉSIVAUDAN

PARC DE LA PISCINE, À SAINT-VINCENT-DE-MERCUZE

THIERRY ANQUETIL BLUES BAND + VERONICA SBERGIA & THE RED WINE SERENADERS

Dim 30 juin à 20h

LE TOUVET

CINCINNATI SLIM + RACHELLE PLAS

Lun 1er juil à 20h

PARKING DE LA TOUR, AU CHELAS

LENNBACK + CHAPEL HILL

Mar 2 juil à 20h

PARC DE LA MAIRIE, À MONTBONNOT-SAINT-MARTIN

HOWLIN'BLUES TRIO + MAMA'S BISCUITS

Mer 3 juil à 20h

PARC DE LA MAIRIE, À SAINT-ISMIER

THEY CALL ME RICO + ALAIN GIROUX & JEAN-MARC HÉNAUX

Jeu 4 juil à 20h

ESPACE PAUL JARGOT, À CROLLES

ALEX & MOONSHINERS + CANDY KANE

Ven 5 juil à 20h

JAZZ À VIENNE

DU 28 JUIN AU 13 JUILLET

Rens. : 08 92 70 20 07
www.jazzvienne.com
Tarifs : 0€ à 46€
VIENNE

THÉÂTRE ANTIQUE DE VIENNE

MARCUS MILLER + KEZIAH JONES

The Renaissance Tour
Sam 29 juin à 20h30; 43€/46€

CHICK COREA & THE VIGIL + IBRAHIM MAALOUF - WIND

Dim 30 juin à 19h30; 38€/41€

CARAÏBES

Malavoi + Kassav + Céline Bonacina
Réunion
Lun 1er juil à 20h; 38€/41€

GIPSY



Goran Bregovic avec l'Orchestre des Mariages et des Enterrements - Champagne for Gypsies + Les Doigts de l'Homme + Trio Rosenberg
Mar 2 juil à 20h; 32€/35€

CUBA

Orquesta Buena Vista Social Club feat. Omara Portuondo & Eliades Ochoa + Roberto Fonseca «Yo»
Mer 3 juil à 20h30; 38€/41€

+ article en page 9

FRENCH TOUCH

Jacky Terrasson Gouache + Big Band de l'Œuf - Cascade + Scavias, Portal, Texier, Marguet, Le Querrec / L'Œil de l'Éléphant
Jeu 4 juil à 20h; 32€/35€

BEN HARPER & CHARLIE MUSSELWHITE + RODRIGUEZ + GUILLAUME PERRET & THE ELECTRIC EPIC

Ven 5 juil à 20h; 43€/46€

BLUES

Johnny Winter + Shemekia Copeland + The Robert Cray Band
Sam 6 juil à 20h30; 32€/35€

GOSPEL

The Voices of Gospel avec Los Angeles Gospel Choir + Don Byron New Gospel Quintet feat. La Velle avec la Chorale Entre Ciel et Terre
Dim 7 juil à 19h30; 32€/35€

FUNK

The Temptations feat. The Supreme + Chic feat. Nile Rodgers
Lun 8 juil à 20h30; 38€/41€

AN EVENING WITH DEE DEE BRIDGEWATER & RAMSEY LEWIS + A GREAT EVENING OF SOUL AND JAZZ + SANGAM, CHARLES LLOYD WITH ZAKIR HUSSAIN AND ERIC HARLAND

Mar 9 juil à 20h; 38€/41€

CHUCHO VALDÉS & THE AFRO CUBAN MESSENGERS WITH SPECIAL GUEST BUIKA + AHMAD JAMAL INVITE YUSEF LATEEF

Mer 10 juil à 20h30; 43€/46€

SANTANA + OLIVIER GOTTI

Jeu 11 juil à 20h; 43€/46€

NEW GENERATION

Avishai Cohen Quartet + Youn Sun Nah Quartet + José James
Ven 12 juil à 20h; 32€/35€

ALL NIGHT JAZZ

George Benson + Joe Jackson and the Bigger Band feat. Regina Carter + Erik Truffaz Vuyani Dance Theater + Anachronic Jazz Band + Snarky Puppy + Impérial Quartet - Lauréat Rézoo Focal Jazz à Vienne
Sam 13 juil à 20h; 38€/41€

MUSÉE GALLO-ROMAIN DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL

LES MUSAIQUES

Cécile McLorin Salvant et Fred Nardin
Jeu 4 juil

Velibor Colić et Jon Boutellier
Ven 5 juil

Or Solomon solo
Sam 6 juil

Arat Kilo
Dim 7 juil

À 16h sf dim à 12h; entrée libre

CHAPITEAU MAGIC MIRROR

JAZZMIX

Chris Dave & the Drumhedz
Sam 29 juin

Minino Garay «Frapadings»
Mar 2 juil

Hiatus Kaiyote
Mer 3 juil

Marcos Valle invite Lucas Santtana
Jeu 4 juil

The Heliocentrics
Ven 5 juil

Bad Bad Not Good
Sam 6 juil

Jeff Sharel «Ashes to Machine» feat. J. Lourau, Bojan Z and Julia Sarr et Daniel Mancero
Mar 9 juil

Franck Nicolas «Jazz Ka Philosophy» rencontre Sonny Troupé Quartet
Mer 10 juil

Brandt Brauer Frick
Jeu 11 juil

Omar
Ven 12 juil

À 00h30; entrée libre

THÉÂTRE DE VIENNE

CLUB DE MINUIT

Orchestre de Jazz de la Musique de l'Armée de l'Air
Sam 29 juin

Céline Bonacina Réunion
Lun 1er juil

L'Équilibre de Nash Jean-Charles Richard - Eric Prost 5tet
Mar 2 juil

Roberto Negro The Loving Suite pour Birdy So feat. Elise Caron
Mer 3 juil

Pierrick Pédrion Trio, Kubic's Monk
Jeu 4 juil

Guillaume Perret & the Electric Epic
Ven 5 juil

MIXLAB & La Belle Électrique présentent

Journal & Nuit festival 2e édition

En partenariat avec le Crédit Mutuel banque à qui parler

GRENOBLE DU 20 AU 22 SEPTEMBRE 2013

FESTIVAL JOUR & NUIT

Daniel Avery / Anja Schneider / Rover The Hacker / La Caution / Sebo-K / Steffi Acid Washed / Virginia / Mesparrow Dinky / Le Bateau Îvre / Jdlm / Antocha Scaruzo / Prince Fatty & McHorseman / Sebič Mart One / Fantaz / Elephunkynowrecords To Van Kao / We Come In Peace / Beam'Art

www.jouretuitfestival.com

14^{ème} Festival GRESI BLUES

Du 30 juin au 5 juillet 2013

Entre Grenoble et Chambéry

Saint Vincent de Mercuze - Le Touvet
Le Cheylas - Montbonnot - Saint Ismier - Crolles

6 soirées de concerts gratuits

restauration légère sur place

Tél: 06 52 90 80 00
gresiblues.com

Facebook icon @gresiblues

QR code

SWING SOUS LES ÉTOILES Miribel

ROCK'N'ROLL SHOW

TRIBUTE TO THE BEATLES

RYTHM'N BLUES & SOUL

CABARET TZIGANE

SALSA DURA Y CALIENTE

5, 6, 8, 9 & 10 JUILLET 2013

VENDREDI 5 JUILLET

RYTHM'N BLUES & SOUL

THE STARS FROM THE COMMITMENTS

SAMEDI 6 JUILLET

TRIBUTE TO THE BEATLES

THE RABEATS

LUNDI 8 JUILLET

ROCK'N'ROLL SHOW

MATTHEW LEE

MARDI 9 JUILLET

CABARET TZIGANE

DIVANO DROMENSA

MERCREDI 10 JUILLET

SALSA DURA Y CALIENTE

DIABLOSON et Carl Van Eyndhoven, carillonneur jazzman

04 78 55 61 16 | www.swingsouslesetoilesmiribel.com

PROVERBIO Schneider Électrique La Belle Électrique Miribel Rhône-Alpes

Phronesis
 Sam 6 juil
 Anne Pacey Yökai
 Lun 8 juil
 Cécile McLorin Salvant Septet
 Mar 9 juil
 Jean-Philippe Scali Sextet «Evidence»
 Mer 10 juil
 Alex Terrier European Quintet
 Jeu 11 juil
 Gerald Clayton Quartet feat. Logan
 Richardson, Joe Sanders et Justin Brown
 Ven 12 juil
 A 23h30 ; entrée libre

JARDINS DE CYBÈLE

LES JARDINS DE CYBÈLE
 Ven 28 juin
 16h : Note Forget, The Project - 17h30 :
 HeadShakers - 19h : Robin Notta «Panam
 Panic» - 20h30 : Lyon Blues Grass Revival -
 22h : Accro Jazz Samedi
 Sam 29 juin
 12h30 : Les P'tits Loups du jazz de
 Francheville - 16h : The Headbangers -
 17h30 : Alexandre Monfort Trio - 19h :
 Big Band de la Musique de l'air - 20h30 :
 Jazzmaniak - 22h : Les Tontons Swingeurs
 Dim 30 juin
 12h : Chœur La Grace of Kinshasa - 16h30 :
 EYM Trio - 18h : Stedwin - 19h : Saint-Fons
 Jam - 20h30 : Olivier Gotti
 Lun 1^{er} juil
 12h30 : Combos du département jazz du
 Conservatoire Musique & Danse de Vienne -
 16h : Big Band du Département jazz du
 Conservatoire Musique & Danse de Vienne -
 17h30 : Jazz Manix - 19h : «Swing System»,
 ensemble vocal du département jazz du
 Conservatoire Musique & Danse de Vienne -
 20h30 : Intermed - 22h : Trio Plume
 Mar 2 juil
 12h30 : Soul Concept - 16h : Romain Baret
 trio - 17h30 : Jean-Charles Richard - Eric
 Prost Stet «l'équilibre de Nash» - 19h :
 Minino Garay - 20h30 : Solyl-s (en partena-
 riat avec les Musiciens du Métro) - 22h :
 Orchestra Sound System
 Mer 3 juil
 12h30 : Atelier de l'Académie
 «Jazz-manouche» - 16h : Rémi Collin Trio
 17h30 : Roberto Negro solo - 19h : Jazz
 Juvenocracy - 20h30 : Carte blanche à
 Bastien Brison - 22h : Honey Jungle Trio
 Jeu 4 juil
 12h30 : «Conte & Soul», spectacle jeune
 public de Patrice Kalla - 16h : Sparkling
 Diamonds - 17h30 : Mounam & The Soul
 Funk Soldiers - 19h : Agathe Jazz 4tet
 20h30 : Feeling Band (école de musique de
 Chasse-sur-Rhône) - 22h : Big Band de
 l'école de musique d'Oullins
 Ven 5 juil
 12h30 : CRR de Lyon - 16h : Laura Perrudin
 Quartet - 17h30 : TOONS - 19h :
 Electrophazz - 20h30 : Olivier Gotti solo -
 22h : Feanor
 Sam 6 juil
 12h30 : Big Band de l'Ardèche - 16h :
 Thomas Galliano - 17h30 : Sampo Trio
 19h : They Call Me Rico - 20h30 : Charlatan
 Transfer - 22h : Thomas Ibanez 4tet
 Dim 7 juil
 12h30 : Big Band de Roanne - 16h30 : Manu
 Lévêque Trio - 18h : Water Babies - 19h : Le
 Tikno Swingtette - 20h30 : Bloody Bagus
 Lun 8 juil
 12h30 : Mystère Swing Big Band de Saint-
 Priest - 16h : Théo Ceccaldi 4tet - 17h30 :
 JB Hadrot duo - 19h : Zip - 20h30 : Bam
 Sextet - 22h : Sparking Voices
 Mar 9 juil
 12h30 : Bubble Blues - 16h : Thibaud Saby
 4tet - 17h30 : Jeff Sharel - 19h : Tricia Evy
 4tet - 20h30 : Intermed - 22h : DRH
 Mer 10 juil
 12h30 : Jean-Philippe Scalli 4tet, spectacle
 jeune public - 16h : Robinson Khoury 4tet
 feat. Paul Berne - 17h30 : Jean-Charles
 Richard & les musiciens de l'Orchestre du
 Grand Escalier - 19h : Glenelg Jazz Ensemble
 - 20h30 : DEPS - 22h : True Fantasy
 Jeu 11 juil
 12h30 : Atelier de l'Académie Gospel - 16h :
 Guillaume Menard Trio - 17h30 : Isabelle
 Sorling - 19h : Alex Terrier European 5tet -
 20h30 : Trio Sphère - 22h : Djanito Felix

Ven 12 juil
 12h30 : Atelier de l'Académie «le jazz dans
 tous ses états» - 16h : Hôtel Swing -
 17h30 : Frank Salis - 19h : University of
 South Florida - 20h30 : Bug's Noise -
 22h : I Groove Battle
 Sam 13 juil
 12h30 : Atelier de l'Académie «Danse Jazz»
 - 16h : Mohamed Abozekry & Heejaz -
 17h30 : Ablaye Cissoko & Volker Goetze -
 19h : Arat Kilo - 20h30 : Abyssinie Club -
 22h : Blind test «Groove music» par Harry
 Cover & DJ Stéphane
 Du 28 juin au 13 juil ; entrée libre

42 LOIRE

BÔ MÉLANGE

DU 15 AU 19 JUILLET

Rens. : 04 77 46 31 66
 www.ntbeaulieu.fr
 Tarifs : de 0€ à 29€

SAINT-ÉTIENNE ET ALENTOURS

NOUVEAU THÉÂTRE BEAULIEU

TREMPLIN OPEN JAZZ

Scène ouverte
 Lun 15 juil à 19h ; entrée libre

CHÂTEAU DE SAINT-VICTOR-SUR-LOIRE

LUCKY PETERSON

+ DOUDOU'S FAMILY

Blues
 Lun 15 juil à 20h30 ; 22€/26€

PARC DE L'EUROPE

BALKAN BEAT BOX + ART'MANIAK

Drum'n'bass + fanfare balkanique
 Mar 16 juil à 20h30 ; 14€/18€

+ article en page 9

EARTH WIND & FIRE EXPERIENCE

FEAT. AL MCKAY

Soul, jazz, funk + rythmique africaine
 Mer 17 juil à 20h30 ; 25€/29€

ALPHA BLONDY & THE SOLAR

SYSTEM + LES BARABANS

Reggae
 Jeu 18 juil à 20h30 ; 18€/22€

ALENTOURS

PARVIS ÉGLISE LE CORBUSIER,

À FIRMINY

MYSTÈRE TRIO

Swing manouche et musiques du monde
 Mer 17 juil à 19h ; entrée libre

CHÂTEAU DE LA ROCHE-LA-MOLLIÈRE

AYLA

Trio jazz et musiques du monde
 Jeu 18 juil à 18h30 ; entrée libre

ÉGLISE DE SAINT-PIERRE-EN-JAREZ

LE TRIO WINTERSTEIN + DI PIAZZA,

WEISS & SARAH LAZARUS

Jazz manouche
 Jeu 18 juil à 20h30 ; 13€/17€

ÉGLISE DE VILLARS

GOSPEL JAM AND FRIENDS

FEAT. SABINE KOULI

Gospel
 Ven 19 juil à 20h30 ; 11€/14€

69 RHÔNE

JAZZ AU PÉRISTYLE

JUSQU'AU 7 SEPTEMBRE

Rens. : 08 26 30 53 25

Entrée libre

LYON 1^{er}

PÉRISTYLE DE L'OPÉRA

Place de la Comédie

SINTI SWING

Jazz manouche
 Jusqu'au 26 juin, à 19h, 20h15, 22h

KOCHEL 2013

En écho aux représentations de «La Flûte
 enchantée»

Du 27 au 29 juin, à 19h, 20h15, 22h

Du 4 au 6 juil, à 19h, 20h15, 22h

SÉBASTIEN FRANÇOIS TRIO

Jazz moderne
 Du 1^{er} au 3 juil, à 19h, 20h15, 22h

GABY SCHENKE EUROPEAN TRIO

Jazz crossover
 Du 8 au 10 juil, à 19h, 20h15, 22h

SANDRINE MARCHETTI QUARTET

Jazz moderne
 Du 11 au 13 juil, à 19h, 20h15, 22h

CATALA ANTONINI QUINTET

Jazz d'aujourd'hui
 Du 15 au 17 juil, à 19h, 20h15, 22h

ROBINSON KHOURY GROUP

Jazz moderne
 Du 18 au 20 juil, à 19h, 20h15, 22h

JAAL

Jazz ethnique
 Du 22 au 24 juil, à 19h, 20h15, 22h

OLD MACHINE

Jazz progressif
 Du 25 au 27 juil, à 19h, 20h15, 22h

EYM TRIO

Jazz moderne
 Du 29 au 31 juil, à 19h, 20h15, 22h

MINOR SING

Swing manouche
 Du 1^{er} au 3 août, à 19h, 20h15, 22h

M'BISHA TRIO

Jazz moderne et swing
 Du 5 au 7 août, à 19h, 20h15, 22h

IQ4TET

Jazz moderne
 Du 8 au 10 août, à 19h, 20h15, 22h

SYRINX

Jazz moderne
 Du 12 au 14 août, à 19h, 20h15, 22h

GMT TRIO

Du 15 au 17 août, à 19h, 20h15, 22h

DREISAM

Jazz métissé
 Du 19 au 21 août, à 19h, 20h15, 22h

ERO

Latin jazz
 Du 22 au 24 août, à 19h, 20h15, 22h

SKY READERS

Trio jazz
 Du 26 au 28 août, à 19h, 20h15, 22h

VOCAL IN VIENNE

Du 29 au 31 août, à 19h, 20h15, 22h

SANGOMA EVERETT TRIO

Jazz moderne
 Du 2 au 4 sept, à 19h, 20h15, 22h

IMPERIAL ORPHÉON

Du 5 au 7 sept, à 19h, 20h15, 22h

73 SAVOIE

JAZZ(S) AU PLURIEL

DU 18 JUILLET AU 15 AOÛT

Rens. : 04 79 55 06 55

www.champagny.com

Tarifs : 8€ ; 5€ - 14 ans ; pass 5 concerts 25€

CHAMPAGNY-EN-VANOISE

JARDIN DU PRESBYTÈRE

DANSE DU CHIEN

Jazz punk circus
 Jeu 18 juil à 21h ; 8€

MISS WHITE AND THE DRUNKEN

PIANO
 Jeu 25 juil à 21h ; 8€

LOUWAGIE, JAZZ BAND NEW

ORLEANS
 Jeu 1^{er} août à 21h ; 8€

ELECTRO CANOUCHE ORCHESTRA

Jazz electro swing
 Jeu 8 août à 21h ; 8€

MYSTÈRE TRIO

Jazz manouche
 Jeu 15 août à 21h ; 8€

LE PETIT BULLETIN
 L'APP DES SPECTACLES

CINEMA
 EXPOSITIONS
 THÉÂTRE & DANSE
 MUSIQUE & SOIREEES
 ANIMATIONS

Disponible sur iPhone
 App Store

15 GROUPES 3 JOURS DE CONCERTS

26^{ème} FESTIVAL
COUNTRY RENDEZ-VOUS
CRAPONNE SUR ARZON
HAUTE-LOIRE / AUVERGNE

avec **The Mavericks (USA)**
JB and The Moonshine Band (USA)
Audie Blaylock and Redline (USA)
The Pine Leaf Boys (USA)
 etc...

PROGRAMME ET RESERVATIONS : TEL 04 71 03 25 52
WWW.FESTIVALDECRAPONNE.COM - COUNTRY.RENDEZ-VOUS@WANADOO.FR

jazz à Vienne
 28 juin - 13 juillet 2013

**Chick Corea, Ibrahim Maalouf, Kassav,
 Goran Bregovic, Trio Rosenberg, Malavoi,
 Shemekia Copeland, Charles Lloyd,
 Big Band de l'Œuf, Ahmad Jamal, Yusef Lateef,
 Chucho Valdés, Avishai Cohen, José James,
 Erik Truffaz, Snarky Puppy...**

**Et aussi Guillaume Perret, Alex Terrier,
 Cécile McLorin Salvant, Omar, Bad Bad Not Good,
 Chris Dave & the Drumhedz...**

Toute la programmation
 Jazz à Vienne
 sur l'application mobile

DISPONIBLE SUR
 Google play

Disponible sur
 App Store

jazzavienne.com \ \ 0892 702 007
 (infoline 0,34€/mn.)

RHÔNE
 TOURISME

VOS LOISIRS À PRIX MINI
 AVEC LA CARTE **TIP TOP**

1 ENTRÉE PAYANTE = 1 ENTRÉE GRATUITE

Commandez la carte
 gratuitement sur
rhonetourisme.com

Avec le soutien de **RHÔNE**
 LE DÉPARTEMENT

22 - 25 August 2013
Lans-en-Vercors (France)



Madra

Trance Festival 7

Psytrance • Progressive • Ambient • World • Dub • Bass Music

4 jours de musique

Plus de 100 artistes

Concerts, Live Acts, DJ Sets
Installations Numériques
Scénographie, Ateliers

Performances...

Protonica • Shangaan Electro • A-Team • Goth Trad
Electrifynoise • Carbon Based Lifeforms • Everblast
Sync 24 • Hyper Frequencies • DJ Click • Hoodwink
Bird of Prey • The Commercial Hippies • Celt Islam
Broken Toy • Soom T & Renegade Masters • Aerospace
Kalya Schilla • Headroom • Drumsnyder • Audiomatic
Trio Basama • Psyberpunk • James Copeland • Merhaba
Tajmahal • Lost & Found • Lakay • Chris Rich • Secret Vibes
et bien d'autres...

>>> EN PREVENTES <<<

Disponible jusqu'au 22 JUILLET PASS 8 Jours / 3 Nuits 80€	A partir du 1 JUILLET PASS 3 Jours / 3 Nuits 70€	A partir du 22 JUILLET PASS 8 Jours / 3 Nuits 90€
--	---	--

Music, digital arts, scenography, performances, workshops

www.madratrancefestival.net

DARK MARK

VOIX ET PHYSIQUE DE ROC(K) MAIS CŒUR ATTENDRISSANT ET VOLONTIERS SAIGNANT, MARK LANEGAN EST L'UN DES MUSICIENS ET CHANTEURS LES PLUS VERSATILES ET PROLIFÉRIQUES DE CES 25 DERNIÈRES ANNÉES. UNE FORCE DE LA NATURE QUI NE FORCE JAMAIS LA SIENNE MAIS S'AVÈRE CAPABLE DE TOUS LES ÉCARTS.

STÉPHANE DUCHÈNE



Mark Lanegan, c'est un peu la voix d'un Johnny Cash indie monté sur le physique de Ron Perlman, le type abonné aux têtes bizarres dans les films (*La Guerre du Feu*, *Hellboy*, *Drive...*) et les séries (*Beauty and the Beast*, *Masters of Horror*, *Sons of Anarchy*). Autant dire le genre de gars à qui on dit merci quand il vous marche involontairement sur les pieds. Comme pas mal de ses collègues ayant sorti la tête à quelques minutes de l'avènement du grunge – il fit partie de l'éphémère The Jury avec Kurt Cobain, Lanegan fut toujours partagé entre vacarme de fin du monde et ballades de fin d'amour. Avec ses *Screaming Trees*, dont on ne comprendra jamais qu'ils soient restés les grands oubliés du grunge, Lanegan émergeait dans la première catégorie. Sa carrière "solo", parsemée d'innombrables collaborations, albums en duo et autres panouilles est, elle, bien plus versatile. Mais même quand il s'essaye au folk, au blues ou à la country ou qu'il rejoue en crooner démoniaque *La Belle et la Bête* façon chat et souris avec l'Écossaise Isabel Campbell (ex-Belle & Sebastian), "Dark Mark" est un foutu chanteur de rock. Et rien n'effraie un chanteur de rock.

chemins les plus escarpés, de reprendre de droite et de gauche Bob Dylan, Tim Hardin ou Tim Buckley – frères de spleen plus que de tessiture – sans qu'il n'y paraisse, de fricoter avec Bomb the Bass autant qu'avec les Queens of the Stone Age. Mais il est en même temps bien plus que cela. «*Si j'étais le Grand Canyon*, chantait Stephen Merritt de Magnetic Fields sur l'album *69, je ferai écho à tout ce que tu dis*». Eh bien Mark Lanegan est un peu ce Grand Canyon du rock américain dans lequel coulent tous les styles, mais qui décide de leur chemin davantage qu'il n'est creusé par eux : eau claire, torrents de boue ou de sang – *Bleeding Muddy Water* sur son dernier album solo, *Blues Funeral*. L'homme d'Ellensburg viendra présenter à Musilac ce disque terrible, magnifique et addictif – y compris quand il flirte avec la new wave (!). Comme il le chantait métaphoriquement sur la face B du *single Burning Jacob's Ladder* – en référence au Jacob biblique donc, tentant en vain de fuir son frère Esau par une échelle dressée vers le ciel, une fois qu'on y est plongé, on ne s'échappe pas, pas plus qu'on échappe à sa condition d'homme, du canyon Mark.

GRAND CANYON

Voilà pourquoi Lanegan est capable de conduire, façon *Convoi de la peur*, son 35 tonnes vocal sur les

MARK LANEGAN

À Musilac, Aix-les-Bains 73
Samedi 13 juillet

RENOUVELLEMENT DES STOCKS



ARMAN MÉLIÈS

Avec son esprit familial, son ouverture à la bande dessinée et aux arts de la rue et son éthique environnementale, Le Cabaret Vert, «*éco-festival*» ardennais qui soufflera l'an prochain sa dixième bougie, a tout pour être le raout musical estival le plus recommandable du pays. Si ce n'est que nous lui connaissons

un prédécesseur haut-savoyard : Musiques en Stock, événement qui non seulement affiche des qualités similaires depuis déjà une douzaine d'années, mais se paye en sus le luxe d'être gratuit et de briller par des choix musicaux plus tranchés, plus élégants et plus cohérents. Et on ne dit pas ça uniquement parce que, de School

Is Cool, quatorze de poppeux belges dont l'exubérance orchestrale fait passer Arcade Fire pour une fanfare vicinale, aux Black Angels, qui depuis bientôt une décennie remodelent à coups de pulsations psychédélices leur Texas natal à l'image de la Californie, en passant par Conor O'Brien, le petit prince irlandais du folk à tiroirs (sous le nom de Villagers), et Jon Spencer, le petit père du blues rock à réservoirs, nombre de nos chouchous s'y produiront début juillet. La preuve, on ne vous a touché mot ni des feulements cuivrés des Washington Dead Cats (importateurs de psychobilly depuis 1984), ni des chansons désarmantes de méticulosité et de langueur d'Arman Méliès, pourtant on se réjouit à l'idée qu'ils et elles résonnent dans le centre de Cluses. **BENJAMIN MIALOT**

74 MUSIQUES EN STOCK

À Cluses
Du mercredi 3 au samedi 6 juillet

À LA CAVE COMME AU CIEL



SOUS LA VOÛTE CÉLESTE DE FOURVIÈRE, NICK CAVE ET SES MAUVAISES GRAINES VONT TENTER, LE 27 JUILLET, DE REPOUSSER LES LIMITES DU CIEL AUX COMMANDES D'UN ALBUM BOULEVERSANT : LE BIEN NOMMÉ *PUSH THE SKY AWAY*. **SD**

C'est sans conteste l'un des événements de l'année : la venue à Fourvière de Nick Cave et de ses Bad Seeds, en pleine tournée de *Push the Sky Away*. Un titre qui sied bien aux circonstances dans lesquelles l'Australien et son groupe vont jouer – sous la voûte étoilée, mais s'il pleut il sera bienvenu de demander au ciel de se pousser un peu. Un titre qui pourrait aussi faire office de résumé d'une carrière ayant toujours repoussé les limites, et même de testament, façon de dire au ciel : «*pousse-toi de là et fais moi une petite place dans ton panthéon*». *Push the Sky Away* ressemble en effet à une splendide veillée funèbre, à un dernier gospel – le sublime *Wild Lovely Eyes*, à un dialogue avec des puissances qui nous dépassent, à une *murder ballad* dont Cave serait le personnage principal – ce *Water's Edge* qui résonne du mythique *Mercy Seat*, merveilleusement repris en son temps par Johnny Cash, et donne des sueurs froides. voire à une traversée du désert version genevoise (*Higgs Boson Blues*) où Cave croiserait Robert Johnson, Miley Cyrus et un singe pygmée.

JUBILÉ

On appelle souvent jubilés ces cérémonies festives censées célébrer le passé pour mieux l'enterrer et, pour tout dire, on aimerait que la moitié des chansons de *Push the Sky Away* soit jouées lors de funérailles –

par exemple ce bouleversant *Jubilee Street*. Mais ce serait oublier que quelque soit son approche musicale et ses périodes esthétiques, du punk gothique aux crooneries féériques, Nick Cave a toujours su avancer sur ce terreau testamentaire, écrire et jouer chaque album comme s'il était le dernier, la maturité, ou devrait-on dire la maturation, faisant le reste. Il ne faut pas donc pas voir en ce Nick Cave *circa* 2013 un homme apaisé et revenu de tout. L'Australien est toujours en tension et, derrière les nappes de violons qui flottent tels des rideaux devant une fenêtre ouverte, il n'y a que rage intime et violence tapie dans les interstices autrefois comblés par les guitares de Mick Harvey – la plus mauvaise des "mauvaises graines" après le maître Cave. Sauf que cette fois, à travers ces rideaux, Cave entrevoit une lumière qui éclaire au plus profond, comme sur le morceau éponyme. Tout commence par ces mots : «*J'avais raison, le soleil se lève*» et finit par ceux-ci : «*Certains pensent que c'est juste du rock'n'roll, mais ça te chope jusqu'aux tréfonds de l'âme*». On ne donnerait pas meilleure définition de Nick Cave.

NICK CAVE & THE BAD SEEDS
+ BERTRAND BELIN + JULIA HOLTER
Aux Nuits de Fourvière à Lyon **69**
Samedi 27 juillet

PAS LES OREILLES DANS SA POCHE



BOTTLE NEXT

Comme la plupart des activistes œuvrant à l'irrigation électrique de nos campagnes, les organisateurs du festival Rock n' Poche, «*le plus grand festival de rock de Haute-Savoie du monde*», ne se prennent pas très au sérieux. En revanche, s'il y a bien une chose sur laquelle ils ne plaisantent pas, c'est leur ligne de

conduite, axée sur l'indépendance – Rock n' Poche est autofinancé à près de 90%, le respect de l'environnement – pas le choix, quand on est sis dans un écrin aussi favorable que la bien nommée Vallée verte – et la valorisation de la scène régionale. Cette année encore, la vingt-deuxième pour cet événement qui attire désormais

pas loin de 10 000 personnes, la programmation s'articule ainsi autour d'autant de "découvertes" que de têtes d'affiche. Parmi les premières, sortent du lot : les filles aux cheveux courts (et aux idées longues) de Mensch, dont nous avons déjà maintes fois loué la rage, Bottle Next et son folk-rock à haut taux de testostérone et Mû, étonnant fruit de la rencontre d'une pianiste de jazz à la voix suave et d'un beatboxer. Trois duos qui, au contraire des cabotinages de Cali et des sermons vert-jaune-rouge de Raggasonic, ne feront pas tâche au milieu des nouveaux héros de la pop hexagonale (Granville, H-Burns, Concrete Knives) et des as du jonglage sur platine (Deluxe, Scratch Bandits Crew) invités par l'association LolyPop à se présenter en bas des pistes d'Habère Poche début août. **BM**

74 ROCK N' POCHE
À Habère Poche
Vendredi 2 et samedi 3 août

Rain dog productions (Lic 2-1061364 et 3-1061363) présente en accord avec Regular et Chauffe Marcel !



LES DERNIÈRES !

AMPHITHÉÂTRE 3000 LYON

Dimanche 10 novembre - 20h30

Lundi 11 novembre - 16h



LOCATION : Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché - www.fnac.com

TRANSBORDEUR
PRÉSENTE

TRANSBO
OUTDOOR
2013

SUMMER SESSIONS
27 JUIN > 28 JUIL. 2013

— CONCERTS PLEIN AIR —

— LE BAL ! — GRATUIT

— CINÉ DRIVE-IN —

— ET « BON DIMANCHE ! » —

— FOOD TRUCK
BARBECUE
HULA-HOOP
VIDE DRESSING... —

— GRAMME —

— KILL THE VULTURES —

— OY —

— JACK OF HEART —

— HAWA —

— DECIBELLES —

— SATHONAY —

— CANNIBAL MOSQUITOS —

— BOOLIMIX —

— DEMI-FINALE SUD-EST

« SOSH AIME LES INROCKS LAB »... —

WWW.TRANSBORDEUR.FR



www.facebook.com/LeTransbordeur
www.twitter.com/letransbordeur
www.vimeo.com/transbordeur



LE PETIT BULLETIN

Rue89 Lyon

digipick

ALDO

Greenroom session.fr

WWW.KXLEBOLLE.COM

P14 MUSIQUES ACTUELLES

FESTIVALS ÉTÉ 2013 EN RHÔNE-ALPES • SUPPLÉMENT LE PETIT BULLETIN

Le Cri du Col Haut Beaujolais
1 AU 9 AOÛT

FESTIVAL MONSOLS 69
Animations, Jeux
Massages
Sculpture bois
Produits Fermiers

CONCERTS
Des Fourmis dans les Mains
Big Man and the Dynamite
Evelyn Gallet
Broken Bow
Bal folk...

Entrée LIBRE

www.hautbeaujolais-tourisme.com

9^e **FOREZTIVAL**
SUR UN AIR DE PAIX

16-17-18 AOÛT TRELINS (42)

LES OGRES DE BARBACK
LA RUE KETANOU
DIDIER WAMPAS & BIKINI MACHINE
KAVINSKY

BIGA*RX **THE BUTTSHAKERS**
THA TRICKAZ **PUPPETMASTAZ**

ANAKRONIC ELECTRO ORKESTRA
OÏBARA & LAO EXPERIMENT **THE SOUL SONICS**
WAILING TREES FANFARE TOUZDEC
SMOKEY JOE AND THE KID

FESTIVAL DE RUE GRATUIT

www.foreztival.com

ROCK'N POCHÉ
ÉDITION #22
FESTIVAL

LE PLUS GRAND FESTIVAL DE ROCK DE HAUTE-SAVOIE DU MONDE !

2/3 HABÈRE AOÛT POCHÉ (74)
www.rocknpoche.com

VENREDI 2 AOÛT
H-BURNS
CONCRETE KNIVES
CALI
RAGGASONIC
SCRATCH BANDITS
CREW
MENSCH • THE BURNING RODS • TCHOPTYE • COMPAGNIE BONNE POCHE

SAMEDI 3 AOÛT
GRANVILLE
TÉTÉ
GORAN BREGOVIC
ET L'ORCHESTRE DES MARIAGES ET DES ENTERREMENTS
DELUXE
SOUND BOX • BOTTLE NEXT • MÛ • CHRISTOPHE RIGAUD

01 AIN

FESTIVAC

SAMEDI 6 JUILLET
Rens. : 03 85 30 33 55
www.festivac.com
Tarifs : de 13€ à 15€; gratuit -12 ans
PONT-DE-VAUX

ESPLANADE DES 4 VENTS

VIEILLES PIES + BARCELLA + DJ MOULLE ORCHESTRA
Musiques du monde + chanson française - hip hop + DJ set electro-rock
Sam 6 juil à 20h30; 13€/15€

LES TEMPS CHAUDS

DU 5 AU 27 JUILLET
Rens. : 04 74 21 06 94
www.lestempschauds.org
Tarifs : de 0€ à 20€; 6€ pour les 12-16 ans; gratuit -12 ans; pass 3 concerts 35€; pass global 135€
BOURG-EN-BRESSE ET ALENTOURS

PARC DÉPARTEMENTAL DE LA MADELEINE

NUIT D'AFRIQUE À BOURG-EN-BRESSE
Avec Staff Bongwana International + Bal de l'Afrique Enchantée avec les Mercenaires de l'ambiance
Ven 12 juil à 20h45; 16€/20€

SQUARE LALANDE

JACQUES MAYOUD
Concert participatif avec son cercle de calebasses
Sam 13 juil à 16h; entrée libre

H2M COUR INTÉRIEURE

CHRISTINE SALEM
Musiques du monde
Sam 13 juil à 19h; 12€

PLACE DE LA COMÉDIE

BAL LE GLOBAL
Par la Compagnie du Tire-Laine
Sam 13 juil à 22h; entrée libre

ALENTOURS

SOIERIES BONNET, À JUJURIEUX

DOBET GNAHORÉ
Musiques du monde
Sam 6 juil à 20h30; 16€/18€

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA BRESSE DOMAINE DES PLANONS, SAINT-CYR-SUR-MENTHON

LÒ COR DE LA PLANA + ASSURD
Chant occitan + musique italienne
AGNÈS JAOUÏ
Hommage à la Méditerranée
Ven 19 juil à 20h30; 16€/20€

CENTRE VILLE, À PONT-DE-VEYLE

SOUNDJATA L'ENFANT LION
Spectacle de marionnette en musique par la Cie L'Œil du Cyclope
Sam 20 juil à 16h30 et 18h; 8€

COUR DE L'ÉCOLE, À PONT-DE-VEYLE

MOZULUART
Musique du monde et musique classique
Sam 20 juil à 21h30; 16€

LE CHÂTEAU DE L'ABERGEMENT CLÉMENTIAT

JUAN CARLOS CÁCERES
Tango
Dim 21 juil à 21h; 16€

PLAINE TONIQUE, À MONTREVEL-EN-BRESSE

ALTAN + TRIO MCDONNELL
Musique irlandaise
Mer 24 juil à 20h30; 16€/18€

PLACE DU TILLEUL, À PÉROUGES

CHET NUNETA + TRIO ESPERANÇA
Musiques du monde + musique brésilienne
Sam 27 juil à 17h et 21h30; 8€/16€

CUIVRES EN DOMBES

DU 20 AU 27 JUILLET

Rens. : 04 74 14 05 45
www.cuivresendombes.org
Tarifs : de 5€ à 25€; pass festival 85€; pass 3 concerts 55€
LA DOMBES

SYLAK OPEN AIR

DU 9 AU 11 AOÛT

Rens. : www.sylakopenair.com
Tarifs : de 10€ à 30€; gratuit -12 ans; pass 3 jours 55€
Horaires non communiqués
SAINT-MAURICE-DE-GOURDANS
+ article ci-contre

STADE RÉGIS PERRIN

A SEC + LAYERS + THE WALKING DEAD ORCHESTRA + NOSWAD + DJ MIKE
Rock groove + hard heavy + deathcore + stoner + rok'n'roll
Ven 9 août; 10€

NASHVILLE PUSSY + ELMER FOOD BEAT + EYEHATEGOD + MONDO GENERATOR + BANANE METALIK + VALIENT THORR + HAEMORRHAGE + CULT OF OCCULT + FRONTAL + PHYLLISDIETRICHSON + ULTIMATE
Hard rock + rock + gore'n'roll + heavy rok'n'roll + grindcore espagnol + metal
Sam 10 août; 30€

BIOHAZARD + ELUVEITIE + AGNOSTIC FRONT + LE BAL DES ENRAGÉS + DOWNSET + MUMAKIL + TARLD + DISSIDENT PACHYDERM + SEDATIVE + OWN THE OWNER
Metal + death metal mélo + punk hardcore + hardcore + metal + hardcore mélodique
Dim 11 août; 30€

07 ARDÈCHE

FESTIVAL LES SINGES HEUREUX

SAMEDI 27 JUILLET
www.singesheureux.e-monsite.com
Tarifs : de 15€ à 18€
SAINT-JEURE D'AY

PLACE DE LA SALLE DES FÊTES

DIDIER WAMPAS + BIKINI MACHINE + BURNING HEADS + BOTTLE NEXT + LOS CUMBANCHEROS
Punk surf rock + punk rock reggae + rock + fanfare rock
Sam 27 juil à 19h

ARD'AFRIQUE

DU 8 AU 11 AOÛT

www.ardafrique.fr
Rens. : 06 52 19 89 94
Tarifs : de 0€ à 26€; 10€ pour les 6-12 ans; gratuit -6 ans; pass 2 jours de 35€ à 40€; 20€ pour les 6-12 ans
LES VANS

SITE DE L'ANCIEN PLATEAU SPORTIF

GROUNDATION + JAQEE + RULES OF PEACE + EL DIRTY SONIDERO
Spiritual roots reggae + pop soul reggae + reggae métissé + musiques traditionnelles - électro
Ven 9 août à 18h30; 21€/26€

JULIAN MARLEY + GNWA DIFFUSION + THE SOULJAZZ ORCHESTRA + BATUCADA BAMAHA
Reggae roots + world fusion + afrobeat + samba métissée
Sam 10 août à 18h30; 21€/26€

CENTRE D'ACCUEIL DES VANS

MARLEY
Film de Kevin Macdonald (Angl, 2h24, 2012), cinéma en plein air
Dim 11 août à 22h; entrée libre

KIOSQUES À MUSIQUE

DU 17 JUILLET AU 16 AOÛT

Rens. : 04 75 85 16 22
www.kiosquesamusique.com
Entrée libre
LA VOULTE

26 DRÔME

ÉCHANGES, CULTURES ET TRADITIONS DU MONDE

DU 29 JUIN AU 7 JUILLET

Rens. : 04 75 72 58 65
www.empi-et-riaume.com
Tarifs : de 0€ à 15€
ROMANS ET ALENTOURS

OASIS BIZZ'ART

DU 5 AU 7 JUILLET

Rens. : 04 75 46 42 49
www.bizzartnomade.fr
Tarifs : de 15€ à 18€; gratuit -12 ans; pass 3 soirées de 39€ à 45€
DIEULEFIT

NUITS FOLKLORIQUES DE CREST

DU 15 AU 17 JUILLET

Rens. : 04 75 25 11 38
Entrée libre
CREST

MONTÉLIMAR SÉSAME

DU 29 JUIN AU 25 JUILLET

Rens. : 04 75 01 00 20
www.ideehall.com
Tarifs : de 0€ à 47€
MONTÉLIMAR ET ALENTOURS

LES MUSICALES DU PALAIS

DU 13 AU 26 JUILLET

Rens. : 04 75 68 81 19
www.facteurcheval.com
Tarifs : de 15€ à 35€
HAUTERIVE

PALAIS IDÉAL DU FACTEUR CHEVAL

ALELA DIANE
Psyché folk
Sam 13 juil à 21h; 15€/25€

JACQUES HIGELIN
Blues
Sam 20 juil à 21h; 32€/35€

BENJAMIN BIOLAY
Chanson française
Sam 26 juil à 21h; 32€/35€

FESTIVAL DE VALENCE

DU 4 AU 30 JUILLET

Rens. : 04 75 44 90 40
www.festivaldevalence.fr
Entrée libre
VALENCE

PARC GRANDE MARQUISE

ÉMILY LOIZEAU
Variété
Jeu 4 juil à 21h

PARC JOUVET

LA FLÛTE ENCHANTÉE
De Mozart, ms Pierrick Sorrin. Retransmission en direct de l'Opéra de Lyon
Sam 6 juil à 21h30

YVAN LE BOLLOCH ET MA GUITARE + LALALA NAPOLI

Jazz manouche + musiques du monde
Jeu 18 juil à 21h

ZOUFRIS MARACAS + SLONOVSKI BAL

Variété + musiques du monde
Ven 19 juil à 21h

TAKISIM TRIO

World jazz
Sam 20 juil à 21h30

SALVATORE ADAMO

Variété
Dim 21 juil à 21h

YALTA BLUC + ODEZENNE + ARNAUD REBOTINI

Folk rock + rap + electro-rock - techno
Ven 26 juil à 18h30

DIONYSOS

Soirée de clôture - rock
Mar 30 juil à 21h

PARC JEAN PERDRIX

L.E.C.K

Rap
Mar 9 juil à 21h

PLACE LAMBERTIN

FACE À LA MER

Variété
Ven 12 juil à 21h

PARC JEAN PERDRIX

DJ ZEBRA LIVE

Feu d'artifice et bal
Dim 14 juil à 22h30

ROCK ON THE L'OULE

LE MERCREDI 7 AOÛT

http://rockontheloule.org/
Tarifs : 12€
LA MOTTE CHALANCON

PLAN D'EAU DU PAS DES ONDES

RENÉ LACAILLE EK MARMAILLE + FLAVIA COELHO, POIL
Quartet réunionnais + Bossa Muffin, Brésil + Superhero Big Beat Surf, Lyon
Mer 7 août à partir de 19h

FUTURA

DU 22 AU 26 AOÛT

Musique acoustique, art radiophonique, installation sonore, vidéo
www.festivalfutura.fr
Tarifs : 5€/10€/le concert; pass 15€; gratuit -15 ans
CREST

38 ISÈRE

ON DIRAIT LE SUD

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 JUILLET

Rens. : 04 76 42 01 50
Entrée libre
GRENOBLE

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

NABIL OTHMANI

Musiques du monde
Jeu 4 juil à 21h30

EMEL MATHLOUTHI

Musiques du monde
Ven 5 juil à 21h

LE COL DES 1000

VENDREDI 5 ET SAMEDI 6 JUILLET

Rens. : 06 72 01 56 51
www.anamounto.com
Tarifs : de 17€ à 22€; gratuit -12 ans et +65 ans; pass 2 soirs de 27€ à 32€
MIRIBEL LES ÉCHELLES

L'ÉCOLE DES BACHELORS PROFESSIONNELS

DEVENEZ CHEF DE PROJET ÉVÉNEMENTIEL EN 3 ANS*



VENEZ NOUS RENCONTRER : JOURNÉE PORTES OUVERTES
Le samedi 6 juillet de 14h à 18h.

20 rue Jules Brunard - 69 007 Lyon / Tel : 04 37 70 82 12

www.initial-isefac.com

Paris / Bordeaux / Lille / Lyon / Nantes / Nice

Établissement d'enseignement supérieur privé. Cette école est membre de IONIS Education Group.



Un écofestival à la Montagne
26^e Rencontres Brel
Saint-Pierre de Chartreuse
Isère/France
16 au 21 juillet 2013

BaliMurphy TRYO Les Tit'Nassels
Djazia Satour EMILY LOIZEAU
WAX TAILOR Nuages de Swing
HK & LES SALTIMBANKS
Miss White & The Drunken Piano
Le Pied de la Pompe **ARNO**
JANE BIRKIN chante **GAINSBORG**

L'Éphémère Licences n°2-142584 et 3-142586

Infos/Locations/
Avantages covoiturage :
www.rencontresbrel.fr

COL DES MILLE MARTYRS

HIGHLIGHT TRIBE + BIGA*RXANX + RADIKAL GURU FT CIAN FINN + THE ARCHITECT VS BEFOUR + MONSTROPLANTES + PEANUTS CREW + RFFR
Trance + reggae - hip-hop + reggae dubstep + hip-hop + drum & brass + rock old school + tartifunk
Ven 5 juil à 18h30 ; 17€/22€

PUPPETMASTAZ + CHANNEL ONE SOUND SYSTEM + KACEM WAPALEK + DENGUE DENGUE ! + ROOTS COLLECTIVE + JOKO SOUND SYSTEM + RULES OF PEACE + TREMA
Hip-hop rap + roots + slam + cumbia amazonienne + dubstep + reggae
Sam 6 juil à 18h30 ; 17€/22€

RENCONTRES BREL

DU 16 AU 21 JUILLET
Rens. : 04 76 88 65 06
www.rencontresbrel.fr
Tarifs : de 0€ à 29€
SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

LE CHAPITEAU

MISS WHITE AND THE DRUNKEN PIANO + WAX TAILOR
Rap soul jazz + jazz
Mar 16 juil à 20h30 ; 12€/22€/24€

LES TIT'NASSELS + ÉMILY LOIZEAU
Chanson
Mer 17 juil à 20h30 ; 15€/22€/24€

LE PIED DE LA POMPE + TRYO
Chanson rock + chanson
Jeu 18 juil à 20h30 ; 12€/22€/28€

BALIMURPHY + HK ET LES SALTIMBANKS + ARNO
Chanson
Ven 19 juil à 20h ; 12€/21€/27€

DJAZIA SATOUR + JANE BIRKIN CHANTE GAINSBORG
Musiques du monde + chanson
Sam 20 juil à 20h30 ; 15€/24€/29€

SCÈNE DÉCOUVERTE

MMD + JEF LES GRANDS DOIGTS
Chanson
Mar 16 juil à 19h ; entrée libre

ORANGE BUD + JACK & THE GIANT BEAN
Chanson
Mer 17 juil à 19h ; entrée libre

LES COLPORTEURS DE RÊVE + THOMAS SCHOEFFLER
Chanson
Jeu 18 juil à 19h ; entrée libre

COUDBAR + ORTIE
Chanson
Ven 19 juil à 18h30 ; entrée libre

YASMINA + LE PETIT K'LSON
Chanson
Sam 20 juil à 18h30 ; entrée libre

ÉGLISE SAINT HUGUES

NUAGES DE SWING
Swing
Jeu 18 juil à 18h ; 10€

FESTIVAL MOULINSTOCK

VEN 26 ET SAM 27 JUILLET
Rens. : 06 72 82 26 76
www.generations-moulinstock.fr
Tarifs : de 6€ à 25€ ; gratuit - 12 ans ; la place du vendredi donne accès au concert du samedi
SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU

CABARET FRAPPÉ

DU 22 AU 28 JUILLET
Rens. : 04 76 00 76 68
www.cabaret-frappe.com
Tarifs : de 0€ à 39€ ; pass 3 soirées 39€
GRENOBLE

CHAPITEAU DU JARDIN DE VILLE

MÉLISSA LAVEAUX + CODY CHESNUTT
Folk + soul
Lun 22 juil à 21h ; de 14€ à 17€

LESCOP + FAUVE
Pop noire + Spoken word
Mar 23 juil à 21h ; de 14€ à 17€

THÉODORE, PAUL ET GABRIEL + HEYMOONSHAKER + LE VELVET DE RODOLPHE BURGER
Pop folk + beat box blues + rock
Mer 24 juil à 21h ; de 14€ à 17€

WINSTON MCANUFF ET FIXI + U-ROY
Reggae
Jeu 25 juil à 21h ; de 14€ à 17€

CONTRATAKERZ + THE HERBALISER
Hip hop
Ven 26 juil à 21h ; de 14€ à 17€

MINERAL + GET WELL SOON
Pop électro + pop lyrique
Sam 27 juil à 21h ; de 14€ à 17€

KIOSQUE DU JARDIN DE VILLE

BIG UKULÉLÉ SYNDICATE
Lun 22 juil à 19h ; entrée libre

PAN
Électro rock
Mar 23 juil à 19h ; entrée libre

CATFISH
Blues rock folk
Mer 24 juil à 19h ; entrée libre

RIFF COHEN
Pop rock oriental
Jeu 25 juil à 19h ; entrée libre
+ article en page 16

JUST A BAND
Électro pop
Ven 26 juil à 19h ; entrée libre

F.M. + DJ UP TIGHT
Pop de chambre
Sam 27 juil à 19h ; entrée libre

LE CIEL

2 rue du Général Marchand
DARK DARK DARK
Folk jazz
Dim 28 juil à 17h ; entrée libre sur réservation

LES ESTIVALES DU FRENEY

DU 14 JUILLET AU 3 AOÛT
Rens. : 04 76 80 04 59
www.estivalesdufreney.com
Entrée libre
FRENEY D'OISANS

FESTIVAL BRASSENS

DU 1^{er} AU 4 AOÛT
Rens. : 04 76 35 26 20
www.pagesperso-orange.fr/vivreachirens
Tarifs : de 16€ à 30€ ; pass abonnement 3 spectacles 62€
CHARAVINES

SALLE DES CÈDRES

SOIRÉE CABARET
Avec Marie d'Epizon (chant) et Thomas Fontvieille (guitare), le trio Brasse-Sens et le groupe La Mala Reputacion
Ven 2 août à 20h30 ; 16€/20€

SOIRÉE CABARET
Avec Michel Sadanowsky et Philippe Thomas (guitares), Bruno Marande (contrebasse) et le trio Les Amis de Brassens
Sam 3 août à 20h30 ; 16€/20€

JOURNÉE DE CLÔTURE
Avec Michel Sadanowsky (guitare) et le groupe Sal'Amis Swing
Dim 4 août à partir de 12h30 ; 30€

LES ALLÉES CHANTENT

DU 1^{er} JUIN AU 25 AOÛT
Rens. : 04 74 20 31 37
www.aida38.fr
Entrée libre
GRENOBLE ET ALENTOURS

LES ÉTÉS DE MARNANS

DU 12 JUILLET AU 25 AOÛT
Rens. : 04 76 36 22 21
www.marnans.pagesperso-orange.fr
Tarifs : de 0€ à 22€
MARNANS

PLACE DU PRIEURÉ

CHRISTIAN MILLE
Soirée Stéphane Grappelli, au violon
Ven 12 juil à 20h30 ; entrée libre

ÉGLISE SAINT-PIERRE

GILLES PELLEGRINI
Concert de trompette + 9 artistes
Dim 28 juil à 17h ; 20€

PASCAL DANIEL
Chanson française
Dim 11 août à 18h ; 22€

ENSEMBLE FUEGO DE RUMBA
Musique gitane
Mer 25 août à 16h ; 12€

HADRA TRANCE FESTIVAL

DU 22 AU 25 AOÛT
Festival de musique trance
Rens. : www.hadra.net
Tarifs : de 45€ à 90€
LANS-EN-VERCORS

PSYBERPUNK + ELECTRYPNOSE, EVERBLAST + HEADROOM + ...

...Protonica + Shangaan Electro + Goth Trad + Kayla Scintilla + Merkaba + Humerous + Malice in Wonderland + Stretch + Earthspace + Gino + Lunarave + Mayaxperience + Rafaelaragon + Opaleadn + Dense + Zen Baboon + Tajmahal...
Jeu 22 août de 19h30 au lendemain 16h

HYPER FREQUENCIES + BROKEN TOY + THE COMMERCIAL HIPPIES + ...

DJ Click + Drumsyde + Sync24 + Carbon Based Lifeforms + Kuba + Huga G. + Justin Chaos + Chris Rich + Ataro + Biorythm + Lost + Found + Hatta + Groove Inspektor + Golkonda + Land Switcher + Dhamma Baby + Flute & Luth + Bayawaka...
Ven 23 août de 16h au lendemain 18h30

HOODWINK + A-TEAM + SOOM T & RENEGADE MASTERS + ...

... Celt Islam + Bird of Pry + Cosmophy + Vertical + Shotu + Zigganaut + Dharma + Endeavour + Driss + Natron + Spirit Architect + Kokmok + Lyctum + Aerospac + Lakay + Sysyphe + Erot + Trio Bassma...
Sam 24 août de 18h30 au lendemain 18h

URIAGE EN VOIX

SAM 31 AOÛT ET DIM 1^{er} SEPT
Rens. : 04 76 89 10 27
www.uriage-les-bains.com
Entrée libre
URIAGE

42 LOIRE

ROCHES CELTIQUES

DU 5 AU 7 JUILLET
Rens. : 04 77 48 78 58
www.rochesceltiques.blogspot.fr
Entrée libre
SAINT-ÉTIENNE

Fêtes ESCALES ← Parc DUPLIC
11 → 14 juillet 2013 VENISSIEUX
CoNcERTS GRaTUITs

Sanseverino
Imany
Winston Mc Anuff & Fixi
Riff Cohen
Mazalda
Turbo Clap Station
Broc
Le Bal des Martine
Ibrahima Cissokho
Bassma...

www.ville-venissieux.fr/fetescales 04 72 50 69 04

ville de **venissieux** www.venissieux.fr

UN OPEN AIR DE FAMILLE

Si le désœuvrement et l'ennui sont, comme l'histoire des musiques amplifiées n'a cessé de le démontrer, à l'origine des initiatives sonores les plus bruyantes, alors on doit sacrément s'em...bêter à Saint-Maurice de Gourdans (01). Car ce village tout ce qu'il y a de plus villageois (deux mille âmes, une église classée, une rivière où taquiner la truite), accueille depuis trois ans le Sylak Open Air, un festival tout entier dédié aux esthétiques dites extrêmes. Vous voyez le Hellfest ? Et bien le Sylak c'est la même chose, les deux ayant d'ailleurs été conçus sur le modèle du Wacken Open Air (en Allemagne), mais à taille humaine et sans les bigots effarouchés. La programmation de l'édition 2013, qui se tiendra les 9, 10 et 11 août, légitime un peu plus cette comparaison : de la présence de l'intenable Nick Oliveri, malheureusement plus connu pour avoir été viré par Josh Homme des Queens of the Stone Age que pour avoir posé les bases du stoner rock avec Kyuss, à celles de Eyehategod, la référence ultime du sludge, du supergroupe de grindcore Mumakil ou de Agnostic Front, le porte-drapeau du hardcore new-yorkais, l'événement promet d'être aussi assourdissant et fascinant que le passage d'une tornade dans un élevage de sangliers.



AGNOSTIC FRONT

BENJAMIN MIALOT

5 > 27 juillet 2013 dans l'Ain
les temps chauds
17ème FESTIVAL

Musiques du monde & Gastronomie planétaire
9 JOURS DE CONCERTS

04 74 21 06 94 / lestempschauds.org

Agnes Jaoui
Staff Mborwana International
Bal de l'Afrique enchantée
Christian Bidard

P16 MUSIQUES ACTUELLES

FESTIVALS ÉTÉ 2013 EN RHÔNE-ALPES • SUPPLÉMENT LE PETIT BULLETIN



WOODSTOWER

LE FESTIVAL DU GRAND PARC
PLAGE DU FONTANIL, GRAND PARC MIRIBEL JONAGE LYON

24 | 25 août 2013 WOODSTOWER.COM

2MANYDJS DU SET **EELS NOFX** **IDIR**
LES AQUA-RHÔNE/TRANSE EXPRESS
DELUXE AUFANG LA COMÉDIE MUSICALE À **DIDIER SUPER**
BARCELLA PASCAL PARISOT **LES 3 POINTS DE SUSPENSION**
NIVEAU ZERO SUISSA VS DUCRUET **TAMBOUR BATTANT** **PETHROL**
THE TOXIC AVENGER **SCHLAASS** **MARTIN MEY** **IZNAYEN** ...

Prog complète sur woodstower.com



AL ANDALUS

NUEVO FLAMENCO

FESTIVAL D'AVIGNON
Du 22 au 31 Juillet 2013 - 20h
CHÂTEAU DE FARGUES (à 3 km des Remparts d'AVIGNON)
Av. G. de Fargis - 84130 LE PONTET
Résa : 06 73 80 86 17 - 04 90 03 09 20 (Parking sur place)
Points de vente habituels - www.ticketnet.fr - www.fnac.com
Mail : alandalusflamenco@yahoo.fr

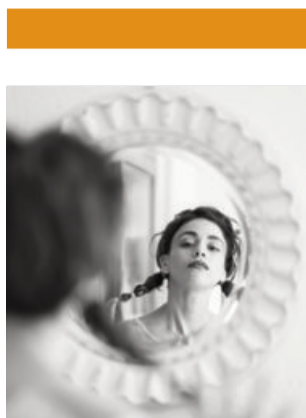


Ard'Afrique

LES VANS ARDECHE (07) **8-11 août 2013**

MARCHE NOCTURNE ARTISANAL
GROUNDATION
JAQEE
RULES OF PEACE
EL DIRTY SONIDERO
JULIAN MARLEY
GNAWA DIFFUSION
THE SOULJAZZ ORCHESTRA
BATUCADA BAMAHA
REPAS SÉNÉGALAIS
DIFFUSION EN PLEIN AIR
DU DOCUMENTAIRE "MARLEY"

WWW.ARDAFRIQUE.FR 06 52 19 89 94



RIFF COHEN

KIFF COHEN

Si l'on en croit la théorie selon laquelle une partie de notre destin est dictée par notre nom, toute considération du phénomène "fils de..." mise à part, reconnaissons qu'avec un prénom (Riff) et un nom (Cohen, comme Leonard) pareils, la jeune franco-israélienne Riff Cohen avait tout pour finir chanteuse et musicienne. Ce serait-elle appelée Miche Poilâne, les choses eussent-été probablement assez différentes. On ne saura jamais. Bref, Riff Cohen, attendue le 25 juillet sur la scène du Cabaret Frappé à Grenoble (38), est la dernière représentante d'une scène israélienne de plus en vivace et de plus en plus visible. Née à Tel Aviv, elle est parisienne de cœur depuis un bon moment, d'où le titre de son album, *À Paris*, chanté en français (beaucoup), sur des textes écrits par sa mère, en hébreu (un peu) et en arabe (sur un morceau). Pour le reste c'est un sac rempli d'influences héritées de ses multiples origines (Afrique du nord, sud de la France) et d'une immense culture rock que la jeune femme trimbale, quelque part entre une Camille gnaouiya, Muriel Moreno (Niagara), une Natacha Atlas punk et la Claire Boucher de Grimes. La même innocente folie parcourt ces filles-là. Et on kiffe Riff.

STÉPHANE DUCHÈNE

CATHÉDRALE SAINT-CHARLES, PLACE JEAN-JAURÈS

EMMY AND YOU
Pop folk
Ven 5 juil à 20h30

HAMEAU DE CONDAMINE, SAINT-VICTOIRE-SUR-LOIRE

EMMY AND YOU + RÉMO + LES NAUFRAGÉS + SOLAS + MASK HA GAZH
Pop folk + celticotzigane + rock, chanson bretonnes + irlandais-américain + ska - rock celtique
Sam 6 juil à 16h

DILHAD HA KOROLL + CALADH NUA + THE MOORINGS
Fest-deiz + musiques traditionnelles irlandaises + Irish folk punk
Dim 7 juil à 15h30

FOREZTIVAL

DU 16 AU 18 AOÛT
Rens. : 04 77 24 13 02
www.foreztival.com
Tarifs : 22€ le soir ; pass 2 jours 35€
TRELINS

WAILING TEES + LA RUE KÉTANOU + DIDIER WAMPAS ET BIKINI MACHINE
Reggae - soul - jazz + chanson française - folk + rock
Ven 16 août à 18h30 ; 22€

OÏBARA & LAO EXPERIMENT + BIGA*RXANX + LES OGRES DE BARBACK + ANAKRONIK ELECTRO ORCHESTRA + PUPPETMASTAZ + KAVINSKY
Rock - électro + reggae - ragga + scène française + dub + hip-hop - électro + électro
Sam 17 août à 18h ; 22€

SPECTACLES DE RUE
Les Pourkoaspas (déambulations musicales) + Stéphane Atlas (conte magique) + Cie les arts verts (clown et théâtre) + Cie du fil à retordre (acrobatie et jonglage) + Circattitude-cie (cirque)
Dim 18 août, toute la journée à partir de 13h30 ; entrée libre

69 RHÔNE

FESTIVAL ZIKTAMBULES

VENDREDI 28 ET SAMEDI 29 JUIN
www.ziktambules.free.fr
Tarifs : de 0€ à 7€
MORNANT

THÉÂTRE DE VERDURE MORNANT

MISSED + THE SMUDGES + FERRARA
Ven 28 juin à 19h ; entrée libre

MONKBERRY MOON ORCHESTRA + JAAL + MAHSSI + RESONABOUNDI
Sam 29 juin à 19h ; 5€/7€

DÉMON D'OR

DU 28 AU 30 JUIN
www.demondor.com
Tarifs : 25€ la soirée (10€/dim) ; pass 2 soirs 35€ ; pass 3 jours 40€
POLEYMIEUX-AU-MONT-D'OR

TERRAIN DE 4X4

MHASSI + HAWA + SEBASTIAN STURM + LEE SCRATCH PERRY & OMAR PERRY + NESTOR KEA + YOGGYONE + CHILL BUMP + BAR9 + SCHOCKONE + MU + WAILING TREES + IMPERIAL KIRKISTAN + DJ CLICK
Reggae, dub, électro...
Ven 28 juin à 20h ; 20€/25€

CHARLIE AND THE SOAP OPERA + LA FINE ÉQUIPE + EBONY BONES SOUND SYSTEM + POPOF + MARINA P + BRAIN DAMAGE + MORESOUNDS + BUDJU + BENNY PAGE + THEY CALL ME RICO + AWAY + NADARA GYPSY BAND + MAMBO CHICK
Reggae, dub, électro...
Sam 29 juin à 20h ; 20€/25€

DUB INVADERS + HIGH TONE CREW SOUND SYSTEM & ROOTS MASSACRE FEAT. BR JOE PILGRIM
Reggae, dub, électro...
Dim 30 juin de 13h à 18h ; 8€/10€

FEST'BOUC

VENDREDI 5 ET SAMEDI 6 JUILLET
Rens. : 09 52 32 51 77
www.festbouc.com
Tarifs : de 12€ à 15€ ; pass 2 jours de 20€ à 25€
MORNANT

DANS LE CHAMP LE BUREL

O.B.F + MANIACX + ALGORYTHMIK + ANAKRONIK ELECTRO ORKESTRA + KACEM WAPALEK + SILENT FREQUENCIES + BABY 'BRO + THE STUPID MONKEY
Dubstep + électro rock hip hop + electro swing + hip hop + live drum 'n bass + live scratch - dubstep - glitch hop + chessebanger
Ven 5 juil à 19h ; 12€/15€

KANKA + APHRODITE FT MC JUNIOR RED + JUKEBOX CHAMPIONS + DIRTY HONKERS + TILT + MIIMO + LOWKEY + 6NOK + EFFICIENT ENERGY + WICKED BITCH
Dub + drum 'n bass + live MPC - hip hop électro + live électro swing + trance progressive + minimal + break beat techno + progressive techno
Sam 6 juil dès 19h ; 12€/15€

LES NUITS DE LA PIERRE BLEUE

DU 5 AU 7 JUILLET
Rens. : 04 74 26 58 08
Tarifs : de 11€ à 15€ ; pass 2 jours de 17€ à 25€ ; pass 3 jours de 25€ à 35€
BRULLIOLES

MAISON DE NOËMI

VEN 5 JUIL
18h30 : Rémi Cortial (guitares du monde) - 21h : «L'Inespérée», théâtre par la cie Les Pas sages - 22h30 : Macha Gharibian. Piano-voix quartet - 00h : Cinéma de minuit
11€/15€

SAM 6 JUIL
15h30 : «Alors carcasse», duo théâtre-danse - 16h30 : Amaryllis Billet et Laure Beretti (récital harpe-violon) - 17h30 : Balade musicale - 18h30 : «Archelo'gib», concert par Alain Gibert - 21h30 : Sex drug and Rebetiko (blues grec) - 23h : Le Bal à Bistan (folk)
11€/15€

DIM 7 JUIL
14h : «Fragile». Théâtre pour enfant par la cie Pare-Choc, de 18 mois à 5 ans - 15h : «Alors Carcasse». Duo théâtre-danse - 16h : «Sans les mains et en danseuse», spectacle par Pèpito Matéo - 17h : «Spang !» (soundpainting)
11€/15€

FÊTES ESCALES

DU 11 AU 14 JUILLET
Rens. : 04 72 50 69 04
www.ville-venissieux.fr/fetescales
Entrée libre
VENISSIEUX

PARC DUPIC

PLANÈTE SAUVAGE + MAZALDA
DJ set hip hop + fête psychédélique
Jeu 11 juil à 18h

SOIRÉE MUSIQUES DU MONDE
Riff Cohen (pop chanson d'Israël) + Winston McAnuff & Fixi (reggae musette) + Imany (folk chanson)
Ven 12 juil à 19h

FÊTES ESCALES DES Z'ENFANTS
Concert de Alain Schneider
Ven 12 juil à 14h

APÉRO-ROCK CONCERT
Dandelions
Ven 12 juil à 18h

APÉRO-CULTURES URBAINES
Samsara (rap) et Muff'in Crew (danse)
Sam 13 juil à 18h

SOIRÉE ROCK ET CHANSON
Dame Drine (chanson rock) + BROCK (rock) + Sansverino (chanson rock) + feu d'artifice
Sam 13 juil à 19h

MAÎTRISE DE L'OPÉRA DE LYON
Dim 14 juil à 11h

PIQUE-NIQUE RÉPUBLICAIN
Avec Luis Boulon (clowneries) + Abou Fall (conte) + Pro Vocé (chorale de rue) + Miss Guinguette (chansons folles) + Unicum Orchestra
Dim 14 juil de 12h à 18h

SOIRÉE BIZARRE !
Ibrahima Cissokho (musique mandingue) + Bassma (mémoires orientales) + bal de clôture avec Le Bal des Martine
Dim 14 juil à 19h

LES DIMANCHES DE L'ÎLE BARBE

DU 7 AU 21 JUILLET
Rens. : 04 78 83 29 68
www.mjcstrambert.info
Entrée libre
LYON 9^e

ÎLE BARBE

DIM 7 JUIL
15h30 : «Johnny alone», spectacle humoristique et acrobatique par la cie Xtreme - 17h : Balkanes, chants polyphoniques bulgares - 18h30 : «Arrête j'adore !», musique brésilienne

DIM 14 JUIL
15h30 et 16h30 : «2 secondes» et «En dérangement», spectacle de mime par la cie du Petit Monsieur - 17h15 : Dreisam Trio, jazz mélangé - 18h45 : Iznayen, musique traditionnelle du Maghreb

DIM 21 JUIL
15h30 : «Zee, une comédie visuelle», clown et mime par la cie Roland Zee - 17h : Quatuor Varèse, répertoire classique - 18h30 : La Squadra Zeus, musiques populaires et traditionnelles d'Italie du Sud

LE CRI DU COL

DU 1^{er} AU 9 AOÛT
Rens. : 04 74 04 70 85
www.hautbeajolais-tourisme.com
Entrée libre
MONSOLS

COL DE CRIE

L'ÉCHO DU VALLON + BLUES CANDIES
Variété françaises et étrangères - jazz - bossa + pop rock théâtral
Jeu 1^{er} août à 20h30

LA MINE DE PROPIERES
Conférence avec Patrimoine en Haut Sornin

EN BEAUJOLAIS, LES CHAUVES-SOURIS ONT BONNE MINE
Conférence par Edouard Ribatto
Ven 2 août à 15h et 16h

BIG MAN AND THE DYNAMITE + BROKEN BOW
Pop'n'blues + folk progressif
Ven 2 août à 20h30

QUAND LE CORPS S'ÉCRIE AU CŒUR DE L'ÉTRÉ
Par le CERA



COL DES 1000

festival // Miribel les Echelles 35350

5 et 6 juillet 2013

PUPPETMASTAZ **BIGA'RANX**
KACEM WAPALEK **HILIGHT TRIBE**
RADIKAL GURU **CHANNEL ONE**
THE ARCHITECT vs BEFOUR **MONSTROPLANTES**
DENGUE DENGUE DENGUE! **ROOTS COLLECTIVE**
JOKO SOUND **PEANUTS CREW** **RULES OF PEACE** **TREMA** **RFFR**

Camping Gratuits // Stands Artisanaux // www.anemontoo.com
Tarifs : pass 1 soir : 17€ / 22€ // pass 2 soirs : 27€ / 32€ (prévente)



Le Foyer des Jeunes de la Motte Chalancan présente :

ROCK ON THE L'OULE

RENÉ LACAILLE
FLAVIA COELHO
POIL THE WICKS
FORRÓ DE REBECA

LA MOTTE CHALANCON

PLAN D'ORDRE DU PAS DES ONDES (26)
Région 4 100% Biens et Produits Locaux



18° festival BRASSENS

de Charavines

du 1^{er} au 4 août
3 Grands Spectacles cabaret
100 % Brassens
Rés : 04 76 35 26 20
vivreachiens.pagesperso-orange.fr



"KNEE DEEP" - COMPANY CASUS

LES COLLINES ONT DES ŒUFS

IL FAUT BIEN 7 COLLINES POUR POUVOIR TÉMOIGNER DE LA DIVERSITÉ CULTURELLE STÉPHANOISE. COMME CHAQUE DÉBUT DE JUILLET, LE FESTIVAL REPREND DU SERVICE AVEC UNE PROGRAMMATION NAVIGUANT ENTRE RAFFINEMENT, BURLESQUE, POÉSIE ET ÉTRANGETÉ. **GRÉGORY BONNEFONT**

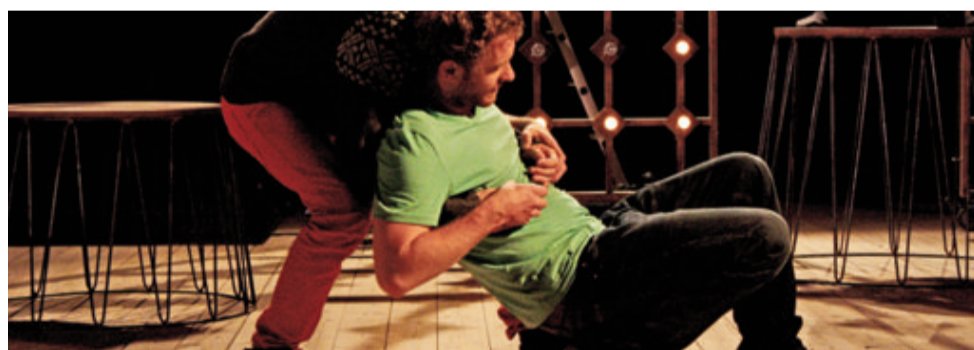
La nouvelle édition du Festival des 7 Collines à Saint-Étienne réserve son lot de surprises. Bonnes ou moins bonnes, on y trouve en tous cas, entre spectacles exigeant courage et perspicacité de la part du spectateur et concerts bien rythmés, de quoi se forger un esprit critique. Comme la performance *Mysterious Magnet* de Miet Warlop (vendredi 5 juillet), une explosion de couleurs et de personnages carnavalesques défiant les lois de l'esthétique qui demeure inclassable. Ou encore, du côté du cirque, le poétique *Nos limites* (jeudi 11 juillet), qui rend compte des questionnements de la jeunesse au travers de magnifiques portés, et *À bas bruit* (lundi 8 et mardi 9 juillet), le dernier spectacle de Mathurin

Bolze, dans lequel il interroge la marche du temps *via* trois acrobates valsant au gré de la mise en mouvement d'une roue et d'un tapis roulant. Le mélange est subtil et privilégie la lenteur au burlesque : une porte sur le rêve peut dès lors s'ouvrir.

FORCE DE LA FRAGILITÉ
C'est d'ailleurs de cette discipline qu'émane la proposition la plus excitante de l'événement : *Knee Deep* («jusqu'au cou»), signé par compagnie australienne Casus en première nationale. Un bijou de curiosité le temps duquel on pourra s'extasier sur de nombreux portés, sur ces bras qui s'entrelacent pour permettre à une femme et trois hommes de "s'envoyer en l'air". Mais on préférera

s'attarder sur le rapport que ces personnages entretiennent à l'œuf. Entre deux prises vidéo de plans miniaturisés, ces fiers acrobates exhibent en effet ce que les poules savent faire de mieux, allant jusqu'à se mouvoir sur ce fier élément. Une façon de dire que la paroi la plus fragile, si elle renferme l'essence de la vie, peut aussi soutenir un corps dans une relation asymétrique. Doit-on entrevoir là une métaphore optimiste sur notre rapport à la vie ou simplement saluer la réalisation d'une idée dans une grâce parfaite ? À vous d'en juger.

42 FESTIVAL DES 7 COLLINES
À Saint-Étienne, du mercredi 3 au vendredi 12 juillet



UNE ROYALE DÉCULOTTÉE

On aime quand été rime avec *Bâtie d'Urfé*. Et cela est encore plus plaisant si c'est pour y voir un roi dans sa plus stricte intimité. En mettant en scène *Le Roi nu* d'Evgueni Schwartz, Le Souffleur de Verre, duo composé de Julien Rocha et Cédric Veschambre, s'attèle à un des plus grands textes du panthéon théâtral. Ne serait-ce que parce que cette pièce écrite en 1934 fut interdite avant même d'être montée – tandis qu'Evgueni Schwartz annonçait Hitler, la censure soviétique reconnaissait Staline. Aujourd'hui les colosses aux pieds d'argile sont soi-disant effondrés. On croit pourtant les voir remodelés dans les orifices de la démocratie, à grands coups de fibres numériques. Car c'est bel et bien de la problématique de la liberté dont il est question. Que reste-t-il si celle-ci est bafouée et aseptisée ? Il

semblerait que l'on doive se satisfaire d'un droit de rêver. Le temps d'une représentation théâtrale par exemple, où un héros populaire, brave porcher, secondé par son fidèle stratège d'ami, trace la voie qui permettra de dénoncer l'injustice et la perfidie. Et cela au nom d'une noble cause : celle de l'amour. Un amour devenu une anomalie, qui s'exprimerait dans une forme théâtrale conçue comme une possibilité de redéfinir la liberté. Impliquant le vivier amateur du territoire et faisant la part belle aux costumes et à la musique, ce spectacle promet de redonner de la matière à penser.

LE ROI NU
Au festival L'Estival de la Bâtie, à Saint-Étienne
Le Molard 42, du jeudi 4 au samedi 6 juillet

NOCTURNE AMÉRICAIN

DANS LE CADRE DU SOMPTUEUX CHÂTEAU DE MADAME DE SÉVIGNÉ, À GRIGNAN, LES PERSONNAGES DE *CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT*, DE TENNESSEE WILLIAMS, PRENDRONT LA PAROLE DURANT TOUT L'ÉTÉ. UN VÉRITABLE MARATHON THÉÂTRAL, MENÉ PAR LA METTEUR EN SCÈNE CLAUDIA STAVISKY, ÉGALEMENT DIRECTRICE DES CÉLESTINS, À LYON. **NADJA POBEL**

«*Quand on a vu le film, on n'a pas vu la pièce*» nous affirmait Claudia Stavisky au moment du dévoilement de la création de *Chatte sur un toit brûlant* en mars dernier. Et pour cause : Tennessee Williams lui-même détestait cette adaptation, pourtant portée avec un charisme foudroyant par le duo Elizabeth Taylor / Paul Newman. Point de stars US cet été, mais la grande Laure Marsac, *Pirate* césarisée de Jacques Doillon en 1985 (à 14 ans !) qui arpente depuis les plateaux de théâtre et de tournage, dans le rôle de Maggie, et Philippe Awat, un autre habitué des planches, dans le rôle de Brick. Et c'est dans la nuit drômoise, en lieu et place du Mississippi, que le couple va se distendre, alors que la famille Politt célèbre le soixante-cinquième anniversaire de son patriarche. Lui noie dans l'alcool la perte de son meilleur ami tandis que son frère aîné spéculé pour récupérer le domaine de plantation de coton du père ; elle tente en vain de sauver son couple, comme une lionne. Ou comme une chatte qui resterait sur son toit brûlant jusqu'à ce que l'air redevenue respirable et la vie possible.

la direction des Fêtes Nocturnes de Grignan pour choisir ce texte qui, en dépit de sa renommée, n'est pas un classique du répertoire. Le pari est d'autant plus osé qu'ils entendent réunir sept cent quatre-vingts spectateurs chacun des quarante-quatre soirs que sera donnée la pièce – avant d'être jouée aux Célestins en début de saison 2013/2014. Du jamais vu, nonobstant quelques exceptions parisiennes. Au-delà de cette prise de risque, Claudia Stavisky continue avec Tennessee Williams sa plongée dans l'Amérique d'après-guerre, entrevue l'an dernier avec *Mort d'un commis voyageur* d'Arthur Miller, un matériau bien plus politique que celui-ci qui ne l'avait pas empêché de signer un spectacle sans fioriture et d'une forte teneur émotionnelle. Stavisky dit vouloir s'attaquer avec ce drame «*à un des rôles féminins les plus beaux de la littérature contemporaine*». Non sans remuer les passions humaines qui ont probablement animé l'histoire de ce cadre théâtral idyllique qu'est le château de Grignan.

26 CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT
Aux Fêtes nocturnes du Château de Grignan,
Du samedi 29 juin au samedi 24 août

SOUDAIN L'ÉTÉ PROCHAIN

Il a fallu une certaine audace à Claudia Stavisky et à



UN ÉTÉ EN PENTE DOUCE



"LE MEUNIER HURLANT" - CIE TRO-HÉOL

Dans la rubrique spectacle vivant, chaque été, il y a les mastodontes (Les Nuits de Fourvière, Les 7 Collines, Avignon...), et les autres. Des festivals plus discrets, portés par de petites équipes, qui arrivent pourtant à se frayer un chemin dans la cohue de juillet. C'est le cas de L'Arpenteur, manifestation

iséroise allant sur sa dix-huitième édition. Niché dans le splendide massif de Belledonne, entre Grenoble et Chambéry, L'Arpenteur défend un «*théâtre pentu et une parole avalancheuse*» – son édition 2013 est même placée sous le signe du «*déséquilibre*». À partir de là, l'association Scènes obliques et son directeur artistique Antoine

Chopin (par ailleurs romancier), concoctent une programmation réfléchie entre grands noms fédérateurs et projets plus atypiques pensés pour le lieu et sa géographie – le spectateur curieux pouvant ainsi varier les expériences au gré de ses envies, passant d'une marche-rencontre à une balade poétique ou à un banquet pentu... Seront au rendez-vous cette année le comédien et auteur Jérôme Rouger, le chanteur Loïc Lantoine, un cirque cambodgien (Phare Ponleu Selpak) ou encore les marionnettes de la très juste compagnie Tro-héol, entre autres artistes gardant en ligne de mire cette idée forte d'élever la culture vers des sommets qu'elle n'a pas toujours le loisir d'atteindre. Une entreprise hautement salutaire et franchement dépaysante !

AURÉLIE MARTINEZ

38 L'ARPEUTEUR
Aux Adrets-en-Belledonne,
du vendredi 5 au samedi 13 juillet

'TRANS. MUTIA 'TION

EXPOSITION
COLLECTIVE
**LA DEMEURE
DU CHAOS**
ABODE OF CHAOS

MUSÉE L'organe

Bullitt Ballabeni
Rodolphe Bessey
Pierre Citron
David Décamp
Hélène Lagnieu
Romain Lardanchet
Marjolaine Larrivé
Julien Salaud
Scarfos

10 AOÛT - 13 OCTOBRE 2013
LES WEEKENDS ET LE 15 AOÛT
ENTRÉE LIBRE & GRATUITE
14H30-18H30

Saint-Romain au Mont d'Or
Lyon - France
organe.org

